

		<p style="text-align: center;">ROMANISTIK</p> <p style="text-align: center;"><u>Sommersemester 2024</u></p> <p style="text-align: center;">STUNDENPLAN</p> <p style="text-align: center;">Gesamtübersicht</p>											
Von (s.t.)	Bis (s.t.)	Identifer (ROM-...) Bachelor-Französisch	Identifer (ROM-...) Bachelor-Italienisch	Identifer (ROM-...) Bachelor-Spanisch	Identifer (ROM-...) Master-Französisch	Identifer (ROM-...) Master-Italienisch	Identifer (ROM-...) Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identifer (X-SE-...) Sprache in Europa	Identifer (X-LKE...) Lit. + Kultur in			
Montag													
10:15	11:45	SP_FR2-V01 K1 SP_FRZ2 K1							SPR09	SP	Calba	Communication 2 (Groupe A)	
12:00	13:30		SP_ITA5			SP_ITA6 (K1)			SPR09	SP	Palermo	Fällt aus! Corso di perfezionamento per avanzati	
12:15	13:45	SP_FR2-V01 K2 SP_FRZ2 K2							SPR09	SP	Calba	Grammaire 2 (Groupe A)	
14:15	15:45	VM_LW-7[10] K2 VM_KW-7[10] K1 VM_LKW_FRZ K2/3 VM_SLKW_FRZ K2/3 VM-WAHL4									Kremer	Lektüre und ländliche Idylle in George Sands François le champi (1847) und Marcel Prousts Sur la lecture (1905)	
14:15	15:45		BM_LW_ITA K2 BM_KW_ITA K2								Grewe	Moderne italienische Erzählungen	
16:15	17:45		SP_IT2 SP_ITA2						SPR09	SP	Palermo	Grundkurs Italienisch II [4 SWS Mo. 16:15 + Mi. 10.15]	
18:00	20:00			VM_LW-7[10] K2 VM_KW-7[10] K1 LKW7[11] K2/3 VM_SLKW_SPA K2 VM-WAHL4							Hillebrand	Literatura hispanoamericana colonial	
Dienstag													
08:30	10:00				BFP-FR EFP-FR		BFP-SP EFP-SP				Hohagen	Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Spanisch und Französisch	
10:15	11:45			SP_SPA1					SPR09	SP	Orta	Grundkurs Spanisch [4 SWS Di. + Do.]	
10:15	11:45						MM_SP_SPA K2		SPR09	SP	Gonzalez	Comunicación Oral (Grupo A) [Neue PO]	
10:15	11:45			VM_LW-7[10] K2 VM_KW-7[10] K1 LKW7[11] K2/3 VM_SLKW_SPA K2 VM-WAHL4							Schlünder	Cervantes: Novelas ejemplares	
10:15	11:45	BM_SW-Ersatz K1 VM_SW-7[10] K2 VM_SLKW_FRZ K3 VM-WAHL4									VB010	Lübke	Sprachvariation und Sprachwandel im Französischen
10:15	11:45		BM_KW_ITA K1								Palermo	Einführung in die italienische Kulturwissenschaft	
10:15	11:45	SP_FR2-V01 K1 SP_FRZ2 K1							SPR09	SP	Calba	Communication 2 (Groupe B)	
12:15	13:45	SP_FR2-V01 K2 SP_FRZ2 K2							SPR09	SP	Calba	Grammaire 2 (Groupe B)	

		ROMANISTIK										
		<u>Sommersemester 2024</u>										
		STUNDENPLAN										
		Gesamtübersicht										
Von (s.t.)	Bis (s.t.)	Identifer (ROM-...) Bachelor-Französisch	Identifer (ROM-...) Bachelor-Italienisch	Identifer (ROM-...) Bachelor-Spanisch	Identifer (ROM-...) Master-Französisch	Identifer (ROM-...) Master-Italienisch	Identifer (ROM-...) Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identifer (X-SE-...) Sprache in Europa	Identifer (X-LKE...) Lit. + Kultur in		
12:00	13:30				MM_SW MM_SLKW_FRZ K1 MM_SLKW_FRZ K2	MM_SW MM_SLKW_ITA K1 MM_SLKW_ITA K2a	MM_SW MM_SLKW_SPA K1 MM_SLKW_SPA K2a		SWS02 VB010 VGL03		Schöneich	Tempus und Modus in den Sprachen Europas
12:00	14:00			BM_SW-Ersatz K1 VM_SW-7[10] K2 VM_SLKW_SPA K3 VM-WAHL4							Ehmer	Sintaxis
12:00	13:30						MM_SP_SPA K3		SPR09	SP	Gonzalez	Mediación (Grupo A)
12:00	13:30				SP_SP2 SP_SPA2				SPR09	SP	Orta	Comunicación I (Grupo A) [4 SWS Di. + Do.]
14:15	15:45				SP_SP2 SP_SPA2				SPR09	SP	Gonzalez	Comunicación I (Grupo B) [4 SWS Di. + Do.]
14:15	15:45	EM_FD_FRZ K2	EM_FD_ITA_K2	EM_FD_SPA_K2							Bechtel	Analyse und Reflexion fremdsprachendidaktischer Schwerpunkte anhand von Unterrichtsvideos
14:15	15:45				MM_SW SLKW_FRZ K1/2				SWL01 SWS02 VB010		D'hulst	6 Thèmes de syntaxe et sémantique françaises
14:30	16:00		SP_ITA4 K1								Palermo	Corso di scrittura
12:00	13:30		SP_IT3-v01 K2 SP_ITA4 K1						SPR09	SP	Palermo	Conversazione
16:15	17:45		VM_LW-7[10] K2 VM_KW-7[10] K1 VM_LKW_ITA K2 VM_LKW_ITA K3			MM_LW / MM_KW MM_SLKW_ITA K1 MM_SLKW_ITA K2b MM_SLKW_ITA K2c				4, 6	Grewe	Von Francesco Petrarca bis Patrizia Valduga - Eine kurze Geschichte der italienischen Lyrik
16:15	17:45						MM_FD_SP K1/2 MM_FD_SPA K1/2				Lager	Förderung des Leseverstehens im Spanischunterricht anhand unterschiedlicher Textsorten
16:15	17:45	BM_SW BM_SW_FRZ K2	BM_SW BM_SW_ITA K2	BM_SW BM_SW_SPA K2							D'hulst	Syntax und Semantik der romanischen Sprachen
16:15	17:45	BM_SW-Ersatz K1 VM_SW-7[10] K2 VM_SLKW_FRZ K3 VM-WAHL4	BM_SW-Ersatz K1 VM_SW-7[10] K2 VM_SW-ITA K2	BM_SW-Ersatz K1 VM_SW-7[10] K2 VM_SW-SPA K2 VM_SLKW-SPA K3 VM-WAHL4					VB010		Lübke	Konzeptionelle Mündlichkeit im digitalen Zeitalter (Sprachübergreifend)
16:15	17:45	SP_FRZ-AFL						Heimat: Rom	SPR09	SP	Calba	Atelier de théâtre français
18:00	19:30	Zusatzangebot für BA-Arbeit	Zusatzangebot für ITA	Zusatzangebot für BA-Arbeit	ROM-KOLL MK-FR MK-GYMFR	Zusatzangebot für ITA	ROM-KOLL MK-GYMSP				D'hulst Ehmer	Kolloquium zur Bachelor- und Masterarbeit (Sprachwissenschaft)

		<p style="text-align: center;">ROMANISTIK</p> <p style="text-align: center;"><u>Sommersemester 2024</u></p> <p style="text-align: center;">STUNDENPLAN</p> <p style="text-align: center;">Gesamtübersicht</p>										
Von (s.t.)	Bis (s.t.)	Identifizier (ROM-...) Bachelor-Französisch	Identifizier (ROM-...) Bachelor-Italienisch	Identifizier (ROM-...) Bachelor-Spanisch	Identifizier (ROM-...) Master-Französisch	Identifizier (ROM-...) Master-Italienisch	Identifizier (ROM-...) Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identifizier (X-SE-...) Sprache in Europa	Identifizier (X-LKE...) Lit. + Kultur in		
18:00	19:30	Zusatzangebot für BA-Arbeit	Zusatzangebot für ITA	Zusatzangebot für BA-Arbeit	ROM-KOLL MK-FR MK-GYMFR	Zusatzangebot für ITA	ROM-KOLL MK-GYMSP				Grewe Schlünder	Kolloquium zur Bachelor- und Masterarbeit (Literatur- / Kulturwissenschaft)
18:00	20:30							Heimat: Romanistik SK3-v01 K1			Calba Orta Palermo	Cine Club (spanische, französische und italienische Filme) (Schritt 3)
Mittwoch												
08:15	09:45			SP_SPA-AFL							Orta/Bechtel	Autonomes Fremdsprachenlernen_SPANISCH
08:15	09:45	SP_FRZ-AFL									Calba/Bechtel	Autonomes Fremdsprachenlernen_FRANZÖSISCH
08:15	09:45		SP_ITA-AFL								Palermo/Bechtel	Autonomes Fremdsprachenlernen_ITALIENISCH
08:15	09:45		BM_SW-Ersatz K1 VM_SW-7[10] K2 VM_SW_ITA K2			MM_SLKW_ITA K1 MM_SLKW_ITA K2a			KVW05 SWS02 VB010		Stellino	Dialettologia italiana
10:15	11:45		SP_IT2 SP_ITA2						SPR09	SP	Palermo	Grundkurs Italienisch II [4 SWS Mi. 10:15 + Mo. 16:15)
10:15	11:45			SP_SPA3					SPR09	SP	Gonzalez	Comunicación II (Grupo B)
10:15	11:45			SP_SP4-v01 SP_SPA4					SPR09	SP	Orta	Comunicación III (Grupo A)
10:15	11:45				ROM-KOLL MK-FR MK-GYMFR	Zusatzangebot für ITA	ROM-KOLL MK-GYMSP				Bechtel	Master-Kolloquium – Didaktik romanische Sprachen
10:15	11:45				MM_FD_R-V1 MM_FD_FRZ_R MM_FD_FR (K1/2) MM_FD_FRZ (K1/2)	MM_FD_IT (K1/K2) MM_FD_ITA K1/2					Heimann-Bernoussi	Mehrsprachigkeit fördern im Französisch- bzw. Italienischunterricht
10:15	11:45	SP_FR3 SP_FRZ3							SPR09	SP	Calba	Communication 3
10:15	11:45				MM_LW / KW MM_SLKW_FRZ K1 MM_SLKW_FRZ K3 MM_SLKW_FRZ K4					1, 4, 6	Schlünder	Du plaisir du texte à la lecture: Hervé Le Tellier, L'anomalie (Prix Goncourt 2020)
Donnerstag												
08:30	10:00			SP_SP4-v01 SP_SPA4					SPR09	SP	Orta	Comunicación III (Grupo B)
08:30	10:00						MM_LW / KW MM_SLKW_SPA K1 MM_SLKW_SPA K2b MM_SLKW_SPA K2c			1, 4, 6	Schlünder	Existencias contaminadas: escenarios del Antropoceno en América Latina
08:30	10:00	SP_FR4 SP_FRZ4							SPR09	SP	Calba	Communication 4

		ROMANISTIK											
		Sommersemester 2024											
		STUNDENPLAN											
		Gesamtübersicht											
Von (s.t.)	Bis (s.t.)	Identif. (ROM-...) Bachelor- Französisch	Identif. (ROM-...) Bachelor- Italienisch	Identif. (ROM-...) Bachelor-Spanisch	Identif. (ROM-...) Master- Französisch	Identif. (ROM-...) Master-Italienisch	Identif. (ROM-...) Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identif. (X-SE-...) Sprache in Europa	Identif. (X-LKE...) Lit. + Kultur in			
10:15	11:45	BM_LW_FRZ K2 BM_KW_FRZ K2									Grewe	Des 'histoires tragiques' aux 'contes de fées' - Contes et nouvelles du XVIIe siècle	
10:15	11:45	VM_LW-7[10] K2 VM_KW-7[10] K1 VM_LKW_FRZ K2 VM_LKW_FRZ K3 VM-WAHL4									Callsen	Literaturen aus dem Kongo - Anfänge, Entwicklungen, Tendenzen	
10:15	11:45			SP_SPA1						SP	Orta	Grundkurs Spanisch [4 SWS Do. + Di.]	
10:15	11:45				MM-SPFR K2 MM-SP_FRZ K2				SPR09	SP	Calba	Traduction allemand-français	
10:15	11:45				MM_FD_R-V1 MM_FD_FRZ_R MM_FD_FR (K1/2) MM_FD_FRZ (K1/2)	MM_FD_IT (K1/K2) MM_FD_ITA K1/2	MM_FD_SP K1/2 MM_FD_SPA K1/2				Bechtel	Interkulturelle Kompetenz fördern im FSU (Französisch/Spanisch/Italienisch)	
10:15	11:45						MM_SP_SPA K2		SPR09	SP	Gonzalez	Comunicación Oral (Grupo B) (Neue PO)	
12:00	13:30			BM_LW_SPA K2 BM_KW_SPA K2							Schlünder	Miguel de Cervantes: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha	
12:00	13:30						MM_SP_SPA K3		SPR09	SP	Gonzalez	Mediación (Grupo B) (Neue PO)	
12:00	13:30			SP_SP2 SP_SPA2					SPR09	SP	Orta	Comunicación I (Grupo A) [4 SWS Do + Di.]	
12:15	13:45				MM_SPFR K1 MM_SP_FRZ K1				SPR09	SP	Calba	Communication 5	
12:15	13:45		VM_LW-7[10] K2 VM_KW-7[10] K1 VM_LKW_ITA K2/3			MM_LW / KW MM_SLKW_ITA K1/2b MM_SLKW_ITA K1/2c				4,6	Rempe	Der italienische Futurismus in Literatur und Kultur	
14:15	15:45				MM_FD_FR K1/2 MM_FD_FRZ K1/2	MM_FD_IT K1/2 MM_FD_ITA K1/2	MM_FD_SP K1/2 MM_FD_SPA K1/2				Bechtel	Wortschatzarbeit im kommunikativen Fremdsprachenunterricht [MM_FD (F/S (I))]	
14:15	15:45			SP_SP2 SP_SPA2					SPR09	SP	Gonzalez	Comunicación I (Grupo B) [4 SWS Di. 14:15 + Do.]	
14:15	15:45	VM_SW-7 [10] K1 VM_SW_FRZ K1 VM_SLKW_FRZ K1 VM-WAHL3	VM_SW-7 [10] K1 VM_SW_ITA K1 VM-WAHL3	VM_SW-7 [10] K1 VM_SW_SPA K1 VM_SLKW_SPA K1 VM-WAHL3							VB010	D'hulst	Die romanischen Sprachen im Vergleich (Vorlesung)
16:15	17:45						MM_LW/KW MM_SLKW_SPA K1 MM_SLKW_SPA K2b MM_SLKW_SPA K2c			4, 6	Callsen	Neruda, Mistral, Chihuailaf - Iconos de la lírica chilena	
16:15	17:45	BM_SW BM_SW_FRZ K2	BM_SW BM_SW_ITA K2	BM_SW BM_SW_SPA K2							D'hulst	Phonetik/Phonologie und Morphologie der romanischen Sprachen	

		<p style="text-align: center;">ROMANISTIK</p> <p style="text-align: center;"><u>Sommersemester 2024</u></p> <p style="text-align: center;">STUNDENPLAN</p> <p style="text-align: center;">Gesamtübersicht</p>										
Von (s.t.)	Bis (s.t.)	Identif. (ROM-...) Bachelor-Französisch	Identif. (ROM-...) Bachelor-Italienisch	Identif. (ROM-...) Bachelor-Spanisch	Identif. (ROM-...) Master-Französisch	Identif. (ROM-...) Master-Italienisch	Identif. (ROM-...) Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identif. (X-SE-...) Sprache in Europa	Identif. (X-LKE...) Lit. + Kultur in		

16:15	17:45				MM_LW / KW MM_SLKW_FRZ K1 MM_SLKW_FRZ K3 MM_SLKW_FRZ K4					1,4,5,6	Grewe	Madame de Lafayette hors les murs - Aspects du transfert culturel franco-allemand
-------	-------	--	--	--	------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	---------	-------	-----------------------------------------------------------------------------------

Freitag

08:30	10:00						(nur alte PO) MM_SPSP K2		SPR09	SP	Orta	Estilo y Modalidades Expresivas (nur alte PO)
08:30	10:00	VM_LW-7[10] K2 VM_KW-7[10] K1 VM_LKW_FRZ K2 VM_LKW_FRZ K3 VM-WAHL4		BM_KW BM_KW_SPA K1 BM_KW3_SPA							Siebert	Einführung in die romanische Kulturwissenschaft (Französisch / Spanisch)
10:15	11:45			SP_SPA3					SPR09	SP	Orta	Comunicación II (Grupo A)

Blockseminare

(5-Tage-Seminar) siehe Stud.IP							MM_SW MM_SLKW_SPA K1 MM_SLKW_SPA K2a		SWL01 SWS02 KVV05 KOG07 VB010		Gambetta	Los marcadores del discurso en la interacción

französisch												
italienisch												
spanisch												
für alle												

* vorbehaltlich der Genehmigung bzw. Vertretung