

Romanistik/Italienisch, Wintersemester 2016/17 – Bachelor

Professionalisierungsbereich/Schlüsselkompetenzen (FB 7):

- Schreiben und Präsentieren: Asterix (Methodenseminar / auch für Schritt 3 anrechenbar) (Clamor)
- Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1) (Orientierungsveranstaltung für StudienanfängerInnen) (Clamor/Thiel)

Fachbezogene Schlüsselkompetenzen:

- Romanistische Fachinformation und Literaturrecherche (Clamor/Thiel) (Heimatinrichtung: FB 7)
- Cine Club → Französische, italienische und spanische Filme (Calba, Orta, Palermo)
- Portugiesisch - A1/A2 (Pierre/Nunes) (auch für MA C-Sprache)
- Conversação em português (Nunes)

Kernangebot				
Basismodul Sprachwiss. ROM-BM_SW	Basismodul Literaturwiss. ROM-BM_LW	Basismodul Kulturwiss. ROM-BM_KW	Seminar Fachdidaktik ROM-BM_FD	Sprachpraxis It. ROM-SP_IT
Basismodul Sprachwiss.	Basismodul Literaturwiss.	Basismodul Kulturwiss.	Seminar Fachdidaktik	Sprachpraxis It.
SW1a → BM_SW(a) (Komp.1) nur Einführung	LW1a → BM_LW(a) (Komp.1) nur Einführung	KW1b → BM_KW(b) (Komp.2) Proseminar	FD → BM_FD	SPI 1 → SP_IT1
Einführung in die romanische Sprachwissenschaft (Gruppe I) (Meisenburg) Einführung in die romanische Sprachwissenschaft (Gruppe II) (D'hulst)	Einführung in die italienische Literaturwissenschaft (Rempe)	La Sicilia (Palermo)	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Willems)	Grundkurs Italienisch I, 6st. (auch für MA C-Sprache) (Palermo)

Kolloquium zur Erstellung wiss. Arbeiten (BA, MA) siehe bitte Stud.IP

Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft ROM-VM_SW	Vertiefungsmodul Literaturwiss. ROM-VM_LW	Vertiefungsmodul Kulturwiss. ROM-VM_KW		
SW2a → VM_SW(a) (Komp.1, Vorlesung)	LW2a → VM_LW(a) (Komp.1, Vorlesung)	KW2b → VM_KW(b) (Komp.2, Vorlesung)		SPI 3a → SP_IT3(a)
Die Romania im Mittelalter (V) (Meisenburg) Statistik für Sprachwis- senschaftler (V) (D'hulst)	(* Einführung in die italienische Barocklyrik (Strehlau)	(* Einführung in die italienische Barocklyrik (Strehlau) Die Romania im Mittelalter (V) (Meisenburg)		Grammatica (Palermo/Roveri)

Weiteres Angebot

SW1b → BM_SW(b) (Komp.2)	LW1b → BM_LW(b) (Komp. 2)			
Syntax und Semantik der romanischen Sprachen (Gruppe II) (D'hulst)				
SW2b → VM_SW(b) (Komp.2)	LW2b → VM_LW(b) (Komp.2)	KW2a → VM_KW(a) (Komp.1, Seminar)		SPI 5 → SP_IT5
Dialetti d'Italia: il siciliano (Palermo) Vom Latein zu den romanischen Sprachen: Das haben-Perfekt und die Herausbildung des Artikels (Polkau)	(* Einführung in die italienische Barocklyrik (Strehlau)	(* Einführung in die italienische Barocklyrik (Strehlau)		Corso di perfezionamento per avanzati (Palermo)

(* Eine VA mit 6 Modulangeb. VM im KW(a+b), LW(a+b) und MM(a+b)

Romanistik/Italienisch, Wintersemester 2016/17 – Master

Mastermodul Sprachwiss. ROM-MM_SW	Mastermodul Literaturwiss. ROM-MM_LW	Mastermodul Kulturwiss. ROM-MM_KW	Mastermodul Fachdidaktik ROM-MM_FD	Sprachpraxis It. ROM-SP_IT	
SW(L)M/a/b→MM_SW(a/b) (Komp.1/2)	LW(L)Ma/b →MM_LW(a/b) (Komp.1/2)	KW(L)Ma/b → MM_KW(a/b) (Komp.1, Vorlesung o. Seminar Komp.2, Seminar)	FD(L)Ma/b → MM_FD	SP_IT-AB(a) SP_IT6(a)	SP_IT-AB(b) SP_IT6(b)
Die Phonetik und Phonologie des Italienischen und Spanischen als L2 (Peskova) Grammatik der Possession (D'hulst)	(*) Einführung in die italienische Barocklyrik (Strehlau)	(*) Einführung in die italienische Barocklyrik (Strehlau)	<u>BM FD / MM FD-Gv:</u> Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Willems) <u>MM FD ITa/b:</u> Lernerfolgsüberprüfungen im Spanisch-, Französisch- und Italienischunterricht (Frye) Hot Spots im Französisch-, Spanisch- und Italienischunterricht erkennen und entschärfen (Willems) Medieneinsatz im Fremdsprachenunterricht (<i>Sprachübergreifend</i>) (Ludewig)	Corso di perfezionamento per avanzati (Palermo) Traduzione Tedesco-Italiano (Palermo)	Traduzione Tedesco-Italiano (Palermo)

Kolloquium zur Erstellung wiss. Arbeiten (BA, MA) siehe bitte Stud.IP

(*) Eine VA mit 6 Modulangeb. VM im KW(a+b), LW(a+b) und MM(a+b)

alte Identifier → neue Identifier