

Romanistik/Spanisch, Wintersemester 2016/17 – Bachelor

Professionalisierungsbereich/Schlüsselkompetenzen (FB 7):

- Schreiben und Präsentieren: Asterix (Methodenseminar / auch für Schritt 3 anrechenbar) (Clamor)
- Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1) (Orientierungsveranstaltung für StudienanfängerInnen) (Clamor/Thiel)

Fachbezogene Schlüsselkompetenzen:

- Romanistische Fachinformation und Literaturrecherche (Clamor/Thiel) (Heimatinrichtung: FB 7)
- Cine Club → Französische, italienische und spanische Filme (Calba, Orta, Palermo)
- Portugiesisch - A1/A2 (Pierre/Nunes) (auch für MA C-Sprache)
- Conversação em português (Nunes)
- Teatro en lengua Española (Buján)

Kernangebot				
Basismodul Sprachwiss. ROM-BM_SW	Basismodul Literaturwiss. ROM-BM_LW	Basismodul Kulturwiss. ROM-BM_KW	Seminar Fachdidaktik ROM-BM_FD	Sprachpraxis Sp. ROM-SP_SP
SW1a → BM_SW(a) (Komp.1) nur Einführung	LW1a → BM_LW(a) (Komp.1) nur Einführung	KW1b → BM_KW(b) (Komp.2) Proseminar	FD → BM_FD	SPS 1 → SP_SP1(a)
Einführung in die romanische Sprachwissenschaft (Gruppe I) (Meisenburg) Einführung in die romanische Sprachwissenschaft (Gruppe II) (D'hulst)	Einführung in die spanische und hispanoamerikanische Literaturwissenschaft (Schlünder)	Roberto Arlt y la novela argentina a principios del siglo XX (Groß) "Realismo mágico" y lo "real maravilloso": Textos y contextos en la narrativa Latinoamericana (s. XX) (Carrasco)	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Willems)	Grundkurs Spanisch I, 4std. (Gruppe A+B: Orta) (Gruppe C+D: Escribano)

Kolloquium 'BA-Arbeiten': (siehe Stud.IP)

alte Identifier → neue Identifier

Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft ROM-VM_SW	Vertiefungsmodul Literaturwiss. ROM-VM_LW	Vertiefungsmodul Kulturwiss. ROM-VM_KW		
SW2a → VM_SW(a) (Komp.1, Vorlesung)	LW2a → VM_LW(a) (Komp.1, Vorlesung)	KW2b → VM_KW(b) (Komp.2, Vorlesung)		SPS 2 → SP_SP2 Comunicación I, 4std. (Gruppe A: Orta) (Gruppe B+C: Escribano)
Die Romania im Mittelalter (V) (Meisenburg)	Der spanische Roman im 20. Jahrhundert I (V) (Schlünder)	Der spanische Roman im 20. Jahrhundert I (V) (Schlünder)		SPS 4 → SP_SP4 Comunicación III (Gruppe A: Orta) (Gruppe B: Santamaria)
Statistik für Sprachwis- senschaftler (V) (D'hulst)		Die Romania im Mittelalter (V) (Meisenburg)		
Weiteres Angebot				
SW1b → BM_SW(b) (Komp.2)	LW1b → BM_LW(b) (Komp. 2)			SPS 3 → SP_SP3
Phonetik/Phonologie und Morphologie der romanischen Sprachen (Meisenburg)	"Realismo mágico" y lo "real maravilloso": Textos y contextos en la narrativa Latinoamericana (s. XX) (Carrasco) Roberto Arlt y la novela argentina a principios del siglo XX (Groß)			Comunicacion II (Santamaria)
SW2b → VM_SW(b) (Komp.2, Seminar)	LW2b → VM_LW(b) (Komp.2, Seminar)	KW2a → VM_KW(a) (Komp.1, Seminar)		
El pro-drop en el español (Peskova)	Erzählliteratur im Siglo de Oro (Schlingmann)	Erzählliteratur im Siglo de Oro (Schlingmann)		
Vom Latein zu den romanischen Sprachen: Das haben-Perfekt und die Herausbildung des Artikels (Polkau)	Literatura etnocultural e imaginario indígena en Chile: ¿Mapuches o Araucanos? (Carrasco)	Literatura etnocultural e imaginario indígena en Chile: ¿Mapuches o Araucanos? (Carrasco)		

Romanistik/Spanisch Wintersemester 2016/17 – Master

Mastermodul Sprachwiss. ROM-MM_SW	Mastermodul Literaturwiss. ROM-MM_LW	Mastermodul Kulturwiss. ROM-MM_KW	Mastermodul Fachdidak. ROM-MM_FD	Sprachpraxis ROM-MM_SPSP
SW(L)M/a/b → MM_SW(a/b) (Komp.1/2, Seminar)	LW(L)Ma/b → MM_LW(a/b) (Komp.1, Vorlesung o. Seminar Komp.2, Seminar)	KW(L)Ma/b → MM_KW(a/b) (Komp.1, Vorlesung o. Seminar Komp.2, Seminar)	FD(L)Ma/b → MM_FD	SPS(L)Ma/b → MM_SP_SP
Gramatik der Possession (D'hulst) Die Phonetik und Phonologie des Italienischen und Spanischen als L2 (Peskova)	La reflexión sobre los medios en la narrativa actual española (Schlünder) (* MM_LW(a/b) (In Planung- vorbehalten) (N.N.)	La reflexión sobre los medios en la narrativa actual española (Schlünder) (* MM_KW(a/b) (In Planung- vorbehalten) (N.N.)	BM_FD /MM_FD-Gy: Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Willems) BFP, EFP Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Spanisch (Nilsson) MM_FD_SPa/b Hot Spots im Französisch-, Spanisch- und Italienischunterricht erkennen und entschärfen (Willems) Spanischunterricht in der Sekundarstufe II gestalten (Willems) Lernerfolgsüberprüfungen im Spanisch-, Französisch- und Italienischunterricht (Frye) Medieneinsatz im Fremdsprachenunterricht (Sprachübergreifend) (Ludewig)	MM_SP_SP (Komp 1): Comunicación oral y escrita (Grupo A: Orta) (Grupo B: Escribano)
Weiteres Angebot				
				MM_SP_SP (Komp. 2)
				Estilo y modalidades expresivas (Orta)

Kolloquium zur Erstellung wiss. Arbeiten (BA, MA) siehe Stud.IP |

(* Eine VA mit zwei Modulangeb. für LW und KW