

STUNDENVERTEILUNGSPLAN GERMANISTIK/DEUTSCH SOMMERSEMESTER 2022

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8-10 Uhr	Hagby LA , Einführung in die mittelhochdeutsche Sprache (FNÄDL1A) Schneider , Affekt und Emotion in der Vormoderne (FNÄDL3, 4)	Bothmer , Kurzgeschichten im Unterricht, (DD2) König , Methodenseminar (NDL3, 4, 5) Noack , Methoden des Sprachunterrichts (DD2)	Dawidowski , Texte für den Unterricht: Erzählungen des 19. Jh. (DD2) Krämer , Einführung in die Literaturinterpretation am Beispiel des Realismus (NDL1B) Noack , Zweifelsfälle im Deutschunterricht (DD3)	Löcken (LA) , Systematischer Unterricht für Kinder mit Zuwanderungshintergrund (DD2)	
10-12 Uhr	Eickmeyer , Thomas Mann und der Literaturunterricht (DD3) Hagby LA , Wolfram von Eschenbach: ‚Willehalm‘ (FNÄDL3, 4) Krämer : Gottfried Keller: Novellen (NDL2) Schneider , Deutsche Literatur im Mittelalter (FNÄDL1B)	Bothmer , Bildungsbeitrag des Faches Deutsch, (DD3) Bröll (LA) : ‚Selbstreflexivität in der Gegenwartsdramatik‘ (NDL3) Ellsäßer , Grammatische Variation im Korpus (SW3) König , Wilhelm Müller: Die Winterreise (NDL4, 5) Krämer : Die Neue Sachlichkeit (NDL2) Lehmkuhle , Sprachverarbeitung im Zweitspracherwerb (SW4, 5, SSS) Nicolay , Sprach(en)politik (SW4, 5, SSS) Nimz , Grundlagen der Sprachwissenschaft (SW1.1) Sliepen , Drachenkämpfe in mittelhochdeutscher Epik und Legende (FNÄDL2) Woesler : Die historisch-kritische Ausgabe, erläutert am Beispiel Droste-Hülshoffs und Heines (NDL4/5)	Ellsäßer , Varietäten des Deutschen (SW4, 5, SSS) Jürgens (LA) , Poststrukturalismus und Literaturunterricht (DD3) König , Geschichte der Wissenschaft des Judentums im Vergleich zur Geschichte der Philologien (NDL4, 5) Krämer/Bremer : BA/MA-Prüfungskolloquium Lucas , Einführung in die kritische Lektüre von Franz Kafkas Prosa-werk (NDL2) Nicolay , Spracheinstellungen und sprachliches Urteil (SW3) Nimz , Prüfungskolloquium Mehrsprachigkeit LA Schlichting : Das Buch-im-Buch-Motiv in der deutschen Jugendliteratur (NDL3)	Bremer : Gegenwartsdramatik und -theater (Theorie und Praxis) (NDL4, Klausur) LA Carl : Seminar ‚Iwan Turgenjew und die deutsche Literatur‘ (NDL2) Dawidowski , Einführung in die LiDi (DD1) Drynda , Rechtschreibunterricht (DD4) Jürgs LA , Vom Artusritter zum Jedi-Knight. Ritterkonzepte im Wandel?! (FNÄDL2) Lehmkuhle , Syntax I (SW2.1) N.N. : Medientheorie und Medienanalyse: Ästhetik der Animation (NDL3)	Betz , Begleitung GHR300 Deutsch 2 (PPh) Krämer : Intellektuelle im 20. und 21. Jahrhundert: Von Heinrich Mann bis Juli Zeh (NDL4, LKE) Lang , GHR 300 Begleitung (PPh) Steeger , Holocaust und Literaturunterricht (DD3)
12-14 Uhr	Bachmann , Sprachstandsdiagnostik (SW3) Nimz , Empirische Forschungsmethoden (SW3) Noack , Einführung in die Sprachdidaktik (DD1) LA Piosecka : Von Schlössern und Wäldern: (Landschafts-)Räume in der Literatur der Romantik (NDL3)	Bremer : Schuldramatik vom 15.-17. Jahrhundert (NDL2, FNÄDL2) Dawidowski , Kritik, Politik und Demokratie im Literaturunterricht (DD3) Krutzky , Einführung in die moderne Editionsphilologie (NDL3) Schöneich , Attribute (SW3) Sliepen , Deutsche Literatur im Mittelalter (FNÄDL1B)	Noack : Mündlichkeit und Schriftlichkeit (DD3 SD) Quander , Hartmann von Aue: ‚Erec‘ (FNÄDL2) Schmidt , Registervariation (SW4, 5, SSS) Thiel (LA) , Bibliothek & Philologien (NDL4,5, LKE, SiE)	Barthel : Else Lasker Schüler – Leben und Werk (NDL2) Jürgs LA , Ulrich von Zatzikhoven: ‚Lanzelet‘ (FNÄDL2) Knüppe : Erstlesen/ Erstschreiben für andere Studierende (KCL EEE) Möller (MW) , Prak Gym BFP (DD2, BFP) Schöneich , Graphematik und Orthographie (1) (SW1.2) Thon : Medienbildung und Medienästhetik: Computerspielanalyse (DD3)	Betz , Begleitung GHR300 Deutsch 4 (PPh) Lang , GHR 300 Begleitung (PPh)
14-16 Uhr	Nimz , Graphematik und Orthographie (SW1.2)	Bachmann , Erst- und Zweitspracherwerb (SW3) Düsterberg : Novelle (NDL2)		Hrbek : Syntax II: Dialektsyntax (SW2.2)	Düsterberg : Heinrich Heine (NDL3)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	Noack: Kolloquium für sprachwiss. u. sprachdid. BA-, MA- und Projektarbeiten Römhild: Monika Maron (NDL3) Schneider, Minnesang (FNÄDL3, 4) Sliepen, Einführung in die mittel-hoch-deutsche Sprache (FNÄDL1A)	Nicolay, Rechtschreibunterricht (DD4) Nimz, Zweitspracherwerb und Phonetik (SW4, 5, SSS)		Thon: Kolloquium Medienwissenschaft und Mediendidaktik (GER-PKBA/GER-MK) Trampe (LA): Didaktik des Deutschunterrichts an berufsbildenden Schulen [DD2] Tröster-Mutz: Erstlesen/ Erstschriften für Deutschstudierende (KCL EEE)	
16-18 Uhr	Labott (LA), Erzählende Texte im DU (DD2) Nicolay, Syntax II (1) (SW2.2) Schneider, Einführung in die mittel-hochdeutsche Sprache (FNÄDL1A) LA Schünemann: Jean Bollack als Leser moderner Literatur (NDL3) alternative Zeit: 14-16 oder 16-18	König, Goethe: Faust-Dichtungen (NDL3) Nicolay, Syntax II (2) (SW2.2) Römhild: Ausgewählte Novellen des 20. Jahrhunderts (NDL2) Schöneich, Besonderheiten des gesprochenen Deutsch (SW4, 5, SSS) Thon: Multimodale Medienkommunikation: Postdigitales Erzählen (GER-SW3) Witte, Literatur- und Medienunterricht in der Grundschule (DD3)		N.N.: Medientheorie und Medienanalyse: Metareferenz in den Medien (NDL3) Pieper: Friedrich Schiller: Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von Briefen (NDL2) Schöneich, Graphematik und Orthographie (2) (SW1.2) Tröster-Mutz, Projektband Begleitung (PBF)	
18-20 Uhr	Nicolay, Sprachgebrauch in Institutionen (SW3) LA Peters, Theaterdramaturgie - Theorie und Praxis (NDL3)	Düsterberg: Nationalsozialistische Literatur (NDL2) Lüddemann: Einführung in die Literaturkritik. Positionen, Schreibweisen, praktische Übungen (NDL4, LKE) Thon: Medientheorie und Medienanalyse: Postdigitale Ästhetik (GER-NDL3)	Römhild: Literatur und Fotografie im 19. und 20. Jahrhundert (NDL4, Klausur) Stern (MW), Theater und Deutschunterricht (DD2)	Düsterberg, Ebner-Eschenbach: Prosa (NDL4, 5) Pieper: Mithu Sanyal: Identitti (NDL2)	

Ohne Zeitangabe bzw. Blockseminare:

Bremer: Interkulturelle Literaturwissenschaft, NDL4/5, Blockseminar
Bremer: Panikherz, NDL4/5, Blockseminar
LA Schneider St., Grammatik im Schulunterricht, SW4,5, SSS, Zeit?
LA Decker, Das Feature als biografisches Erkundungsmittel (NDL3)
Dawidowski, BA/MA Kolloquium LiDi, Block
Bothmer, Vorbereitung auf das Fachpraktikum Deutsch (EFP, FP-LbS), Block
Geissing (LA), Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht (DD2)
Deepen (LA), N.N., (DD3), ?

Musan/Noack, BA/MA-Kolloquium
Dyck (LA): Einführung in die Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik (KCL), Block
Dyck (LA): Sprachunterricht in heterogenen Gruppen (KCL), Block
N.N.: SchülerInnen mit Deutsch als Zweitsprache in der Sekundarstufe I ... (KCL DaZ)
Woll (LA): Gedichtzyklen nach 1945, NDL2
Brake (LA): Analyse und Erstellung von Materialien in heterogenen Lerngruppen
N.N. (LA): N.N., DD3SD