

ROMANISTIK für Sommersemester 2017

STUNDENPLAN Nr. 6 vom 28.03.17 Gesamtübersicht

Von	Bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungs- bereich/ Schlüsselkompetenzen		
Montag										
08:30	10:00	SP_FR2(b)							Pierre	Grammaire 2 (Groupe A)
08:15	09:45	SP_FR4							Calba	Communication 4 (Gr. A)
10:00	13:30				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R	MM_FD_ITa/ b	MM_FD_SPa/b		Frye	Ganzschriften im Französisch-, Spanisch- und Italienischunterricht (14täg.)
10:15	11:45	SP_FR2(b)							Pierre	Grammaire 2 (Groupe B)
10:15	11:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Escribano	Grundkurs Spanisch II (Gruppe C)
10:15	11:45		BM_LW(b)						Rempe	Decadentismo vs. Verismo
12:00	13:30				SP_FR(a) (5) SP_FR-A(a)				Calba	Communication 5/ Communication orale et écrite (Groupe A)
12:00	13:30	BM_LW(b) BM_KW(b)							Clamor	"Spektakuläres Zweites Kaiserreich"
12:00	13:30		SP_IT3(b)						Palermo	Conversazione
12:00	13:30			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Escribano	Grundkurs Spanisch II (Gruppe D)
14:15	15:45			SP_SP3					Escribano	Comunicación II (Grupo B)
14:15	15:45			BM_LW(b)					Carrasco	Locos(as) y marginales en la literatura hispánica de los siglos XVI y XVII
14:15	15:45							Heimat: FB 7	Clamor	Wissenschaftliches Schreiben und rhetorische Kompetenz (Schritt 2) - Gruppe A
14:15	15:45		VM_LW(b) VM_KW(a)			MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)			Grewe	Da Pirandello a Emma Dante - La Sicilia nella letteratura italiana del Novecento
16:00	18:00		SP_IT2						Palermo	Grundkurs Italienisch II
16:15	17:45			BM_KW(b)					Escribano	Identidad, mestizaje e imágenes en la valoración de la conquista de América
18:00	19:30							Heimat: Romanistik	Pierre	Portugiesisch (A1/A2) (im MA nur C-Sprache) FÄLLT AUS!
18:15	19:45							Heimat: Romanistik	Oliva	Atelier de théâtre français

ROMANISTIK für Sommersemester 2017

STUNDENPLAN Nr. 6 vom 28.03.17 Gesamtübersicht

Von	Bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen		
Dienstag										
08:15	09:45			BM_LW(b)					Schlünder	La novela picaresca del Lazarillo de Tormes al Buscón de Quevedo
08:30	10:00								Pierre	Communication 1
10:15	11:45							Heimat: FB 7	Clamor	Wissenschaftliches Schreiben und rhetorische Kompetenz (Schritt 2) - Gruppe B
10:15	11:45						MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)		Schlünder	La novela regional en América Central
10:15	11:45						MM_SP_SP SP_SP-A(b) SP_SP-B(b)		Orta	Estilo y Modalidades Expresivas (Grupo A)
10:15	11:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Escribano	Grundkurs Spanisch II (Gruppe C)
10:15	11:45			VM_LW(b) VM_KW(a)					Carrasco	Ilustración y Enciclopedismo en los Andes: Ciencia, poder y literatura en el siglo XVIII.
10:15	11:45		BM_KW(a)						Palermo	Einführung in die italienische Kulturwissenschaft
10:15	11:45	SP_FR1(a) SP_FR1B			SP_FR-C(b)				Calba	Grammaire 1 (Gr. A)
12:00	13:30	SP_FR4							Calba	Communication 4 (Gr. B)
12:00	13:30				SP_FR(b) SP_FR-A(b) SP_FR-2B				Pierre	Traduction allemand-français
13:15	15:45				MM_SW(a/b)				N.N.	XXX (Nachfolge Polkau)
12:00	13:30			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Orta	Grundkurs Spanisch II (Gruppe B)
12:00	13:30						MM_SP_SP SP_SP-A(b) SP_SP-B(b)		Escribano	Estilo y Modalidades Expresivas (Grupo C)

ROMANISTIK für Sommersemester 2017

STUNDENPLAN Nr. 6 vom 28.03.17 Gesamtübersicht

Von	Bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen		
14:15	15:45	BM_FD	*	*	MM_FD-Gy	MM_FD-Gy	MM_FD-Gy		Bechtel	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen
14:15	15:45			SP_SP-B(a)			MM_SP_SP SP_SP-A(a)		Escribano	Comunicacion Oral y Escrita
14:15	15:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Orta	Grundkurs Spanisch II (Gruppe A)
14:15	15:45			VM_LW(b) VM_KW(a)					Carrasco	Literatura en movimiento: Teoría y escrituras del viaje por la América hispana (s. XVI-XIX).
14:15	15:45	BM_KW(a)							Groß	Einführung in die französische Kulturwissenschaft
14:15	15:45	VM_SW (a/b)							D'hulst	Aspects de la phrase subordonnée
14:15	15:45		SP_IT4						Palermo	Corso di scrittura
16:15	17:45	BM_SW(b)	BM_SW(b)	BM_SW(b)					D'hulst	Syntax und Semantik der romanischen Sprachen
16:15	17:45	BFP-F			BFP-F EFP-F				Bechtel	Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum in Französisch
16:15	17:45		VM_LW(b) VM_KW(a)			MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)			Grewe	Deutsch-italienische Kulturbeziehungen II
16:15	19:45						BFP-SP EFP-SP		Nilsson	Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Spanisch (14täg.)
16:15	17:45			VM_LW(b)					Stahl	Angst. Emotionsgeschichte(n) in Spanien
18:15	19:45	SW	SW	SW					D'hulst	Colloquium zur Bachelorarbeit
18:00	20:30							Heimat Romanistik	Orta Pierre Calba Palermo	Cine Club (spanische, französische und italienische Filme)

ROMANISTIK für Sommersemester 2017

STUNDENPLAN Nr. 6 vom 28.03.17 Gesamtübersicht

Von	Bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungs- bereich/ Schlüsselkompetenzen		
Mittwoch										
08:15	09:45	SP-FR2(a) SP_FR2A							Calba	Communication 2 (Gr. A)
08:15	11:45			VM_KW(a)					Orta	El cine de Luis Buñuel
08:30	10:00				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R	MM_FD_ITa/ b	MM_FD_SPa/b		Bechtel	Authentizität im kompetenzorientierten Fremdsprachenunterricht (Frz., Ital., Span.)
09:30	12:00		SP_IT2						Palermo	Grundkurs Italienisch II
10:15	11:45			BM_KW(a)					Groß	Einführung in die Kulturwissenschaft Spaniens und Lateinamerikas
10:15	11:45	VM_LW(b)							Schlünder	Gefühlsduselei oder Coolness? Affekte in der französischen Literatur
10:15	11:45	SP-FR2(a) SP_FR2A							Calba	Communication 2 (Gr. B)
10:15	11:45							Heimat- Romanistik	Pierre	Portugiesisch (A1/A2) (im MA nur C-Sprache) FÄLLT AUS!
12:00	13:30							Heimat Romanistik	Buján	Teatro en lengua española
15:00	18:00		VM_KW(a)			MM_KW(a/b)			Palermo	La commedia all'italiana (14 tåg.)
18:00	19:30				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R	MM_FD_ITa/ b	MM_FD_SPa/b		Bechtel	Fremdsprachendidaktisches Kolloquium
18:15	19:45			VM_SW(b)					Peskova	El español en contacto con otras lenguas
18:00	19:30						MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)		Bolte	Juan Ramón Jiménez

ROMANISTIK für Sommersemester 2017

STUNDENPLAN Nr. 6 vom 28.03.17 Gesamtübersicht

Von	Bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen		
Donnerstag										
08:00	09:30	VM_LW(a) VM_KW(b)							Bolte	Marguerite Duras, cinéaste
08:30	10:00			SP_SP4					Orta	Comunicación III (Grupo B)
08:30	10:00				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R	MM_FD_ITa/ b	MM_FD_SPa/b		Bechtel	Förderung interkultureller Kompetenz im Fremdsprachenunterricht (Frz., Ital., Span.)
10:15	11:45	VM_LW(a) VM_KW(b)							Grewe	Frauenrollen und Frauenbilder in der Frühen Neuzeit (Vorlesung)
10:15	11:45				MM_LW(a/b)				Schlünder	Nouveautés littéraires (Echenoz, Laurens, Binet, Reza)
10:15	11:45	SP_FR1(a) SP_FR1B			SP_FR-C(b)				Calba	Grammaire 1 (Gr. B)
10:15	11:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Escribano	Grundkurs Spanisch II (Gruppe D)
10:15	11:45						MM_SP_SP SP_SP-A(b) SP_SP-B(b)		Orta	Estilo y Modalidades Expresivas (Grupo B)
10:15	11:45	VM_LW(a) VM_KW(b)							Bolte	Tierische Texte
14:15	14:45							Heimat: Romanistik	Nunes	Conversação em português
12:00	13:30	SP-FR2(a) SP_FR2A							Calba	Communication 2 (Gr. C)
12:00	13:30			SP_SP4					Escribano	Comunicación III (Grupo A)
12:00	13:30			SP_SP3					Orta	Comunicación II (Grupo A)
12:00	13:30				MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)		D'hulst	Syntax und Semantik der romanischen Sprachen: die DP-Hypothese
14:15	15:45		VM_SW(b)			MM_SW(a/b)			D'hulst	Grammatica storica dell'italiano
16:15	17:45	VM_SW(b)	VM_SW(b)	VM_SW(b)					D'hulst	Spracherwerb und Sprachpathologie am Beispiel romanischer Sprachen
16:15	17:45				MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)				Grewe	Literarische Felder im Kontakt. Das Gastland Frankreich auf der Frankfurter Buchmesse 2017
16:15	17:45	BM_SW(b)	BM_SW(b)	BM_SW(b)					Peskova	Phonetik/Phonologie und Morphologie der romanischen Sprachen
16:15	17:45						MM_KW		Callsen	Subjekt/Bildung im Fin de Siglo
18:00	19:30						MM_SW(a/b)		Peskova	La entonación en el mundo hispanohablante

ROMANISTIK für Sommersemester 2017

STUNDENPLAN Nr. 6 vom 28.03.17 Gesamtübersicht

Von	Bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	
Freitag									
08:15	09:45				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R				Ludewig Comics im Sprachunterricht
10:15	13:30	SP_FR3							Droux Communication 3 (14täg.)
10:15	11:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Orta Grundkurs Spanisch II (Gruppe A)
10:15	11:45			SP_SP3					Santamaria Comunicación II (Grupo C)
12:00	13:30			SP_SP3					Santamaria Comunicación II (Grupo D)
12:00	13:30			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Orta Grundkurs Spanisch II (Gruppe B)
Blockseminar									
19.4.	10-12h				ROM-MM_KW(a/b)				Callsen Vorbereitung: Existentialismen
23.+24.6.17	10-18h				ROM-MM_KW(a/b)				Callsen Existentialismen
Veranstaltungen ohne Zeitangaben									
									Calba Atelier de théâtre en français
	französisch								
	italienisch								
	spanisch								
	für alle								
* in der neuen PO nicht mehr für Italienisch und Spanisch									