

ROMANISTIK für SoSe18

STUNDENPLAN Gesamtübersicht

Von	Bis	Identifier Bachelor- Französisch	Identifier Bachelor-Italienisch	Identifier Bachelor-Spanisch	Identifier Master-Französisch	Identifier Master-Italienisch	Identifier Master-Spanisch	Professionalisierungs- bereich/ Schlüsselkompetenzen		
Montag										
08:30	10:00	SP_FR4							Pierre	Communication 4 (Groupe A)
10:15	11:45	SP_FR4							Pierre	Communication 4 (Groupe B)
10:15	11:45	SP_FR2(b)							Calba	Grammaire 2 (Groupe A)
10:15	11:45	BM_LW(b) BM_KW(b)							Schlingmann	FÄLLT AUS!!! Corneille moliniste - Racine janséniste?
10:15	11:45	VM_LW(b) VM_KW(a)							Clamor	Poetischer Widerstand: Zur Lyrik der Résistance
10:15	11:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Escribano	Grundkurs Spanisch II (Gruppe C)
12:00	13:30			SP_SP3					Escribano	Comunicación II (Grupo C)
12:00	13:30				SP_FR(a) SP_FR-A(a)				Calba	Communication 5 (Groupe A)
14:15	15:45							Heimat: FB 7	Clamor	Wissenschaftliches Schreiben und rhetorische Kompetenz (Schritt 2) - Gruppe A
14:15	15:45		VM_LW(b) VM_KW(a)			MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)			Grewe	Neue italienische Dramatik - Fausto Paravidino und Stefano Massini
16:00	18:00		SP_IT2						Palermo	Grundkurs Italienisch II
18:00	19:30							Heimat: Romanistik	Pierre	Portugiesisch (A2/B1) + Mi 08-09:30 (Termine siehe Stud.IP)
18:15	19:45				MM_SWa/b				Meisenburg	Français et occitan
Dienstag										
08:15	09:45			BM_KW(a)					Groß	Einführung in die Kulturwissenschaft Spaniens und Lateinamerikas
08:30	10:00	SP_FR1(b) SP_FR1B BEU				SP_FR-C(b)			Pierre	Grammaire 1
10:15	11:45					SP_FR(b) SP_FR-A(b), SP_FR-2B			Pierre	Traduction allemand-français
10:15	11:45	SP_FR2(b)							Calba	Grammaire 2 (Groupe B)
10:15	11:45	BM_LW(b) BM_KW(b)							Groß	"Meursault, contre-enquête", de Kamel Daoud (2013) - une réécriture postcoloniale
10:15	11:45							Heimat: FB 7	Clamor	Wissenschaftliches Schreiben und rhetorische Kompetenz (Schritt 2) - Gruppe B

		<p style="text-align: center;">ROMANISTIK für SoSe18</p> <p style="text-align: center;">STUNDENPLAN</p> <p style="text-align: center;">Gesamtübersicht</p>								
Von	Bis	Identifier Bachelor- Französisch	Identifier Bachelor-Italienisch	Identifier Bachelor-Spanisch	Identifier Master-Französisch	Identifier Master-Italienisch	Identifier Master-Spanisch	Professionalisierungs- bereich/ Schlüsselkompetenzen		
10:15	11:45			SP_SP3					Orta	Comunicación II (Grupo A)
10:15	11:45						MM_LW(a/b)		Schlünder	Centroamérica cuenta III
10:15	11:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Escribano	Grundkurs Spanisch II (Gruppe C)
10:15	11:45		BM_KW(a)						Palermo	Einführung in die italienische Kulturwissenschaft
12:00	13:30		BM_LW(b)						Rempe	Dantes Divina Commedia
12:00	13:30	SP_FR1(a) SP_FR1A			SP_FR-C(a)				Calba	Communication 1
12:00	13:30	VM_SW(a) VM_KW(b)	VM_SW(a) VM_KW(b)	VM_SW(a) VM_KW(b)					Meisenburg	Die Romania im Zeitalter der Aufklärung (Vorlesung)
12:00	13:30			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Orta	Grundkurs Spanisch II (Gruppe B)
12:00	13:30						MM_SP_SP SP_SP-A(b) SP_SP-B(b)		Escribano	Estilo y Modalidades Expresivas (Grupo B)
14:15	15:45						MM_SP_SP SP_SP-A(a) SP_SP-B(a)		Escribano	Comunicación Oral y Escrita
14:15	15:45			SP_SP1(b)			SP_SP-C(b)		Orta	Grundkurs Spanisch II (Gruppe A)
14:15	15:45			BM_LW(b)					Carrasco	Cuento y microcuento en Hispanoamérica
14:15	15:45	BM_FD	BM_FD	BM_FD	MM_FD-Gy	MM_FD-Gy	MM_FD-Gy		Bechtel	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen
14:15	15:45	BM_SW(a)	BM_SW(a)	BM_SW(a)					D'hulst	Einführung in die romanische Sprachwissenschaft
14:15	15:45		SP_IT5			SP_IT-AB(a) SP_IT6(a)			Palermo	Corso di perfezionamento per avanzati
16:15	17:45		VM_LW(b) VM_KW(a)			MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)			Grewe	'68 in Italien
16:15	17:45	BM_SW(b)	BM_SW(b)	BM_SW(b)					D'hulst	Syntax und Semantik der romanischen Sprachen
16:15	17:45				MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)		Rose	Neu: Null-)Subjekte in den romanischen Sprachen

		<p style="text-align: center;">ROMANISTIK für SoSe18</p> <p style="text-align: center;">STUNDENPLAN</p> <p style="text-align: center;">Gesamtübersicht</p>								
Von	Bis	Identifier Bachelor- Französisch	Identifier Bachelor-Italienisch	Identifier Bachelor-Spanisch	Identifier Master-Französisch	Identifier Master-Italienisch	Identifier Master-Spanisch	Professionalisierungs- bereich/ Schlüsselkompetenzen		
16:15	17:45				BFP-FR EFP-FR				Bechtel	Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Französisch (BFP / EFP)
16:15	17:45			BM_LW(b) BM_KW(b)					Schlingmann	Teatro y Poder - Antonio Buero Vallejo
16:00	20:00						MM_FD_SPa/b		Nilsson	Möglichkeiten des Einsatzes von Film im Fremdsprachenunterricht Spanisch (Termine: siehe Stud.IP)
16:00	18:00							Heimat: Romanistik	Calba/Oliva	Atelier de théâtre français (weitere Blocktermine: siehe Stud.IP)
18:15	19:45							Heimat Romanistik	Meisenburg D'hulst	Colloquium zur Bachelor- und Masterarbeit
Mittwoch										
08:00	09:30							Heimat: Romanistik	Pierre	Portugiesisch (A2/B1) (+ Mo 18-19:30) (Termin siehe Stud.P)
08:15	09:45			VM_LW(b) VM_KW(a)					Schlünder	Cervantes Novelas ejemplares
08:15	09:45				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R	MM_FD_IT(a/b)	MM_FD_SP(a/b)		Bechtel	Binnendifferenzierung im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Spanisch/Italienisch)
08:30	10:00			BM_LW(b) BM_KW(b)					Fricke	Leopoldo Alas: "La Regenta" (1884/85)
09:30	12:00		SP_IT2						Palermo	Grundkurs Italienisch II (+ Mo 16-18)
10:15	11:45			SP_SP4					Orta	Comunicación III (Grupo A)
10:15	11:45			VM_LW(b) VM_KW(a)					Carrasco	Poesía mapuche actual: Voces de la Araucanía en el "Reino de Chile"
10:15	11:45						MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)		Callsen	Formas de lo (híper-)breve: cortometrajes y minificciones en España
10:15	11:45						BFP-SP EFP-SP		Thoma	Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Spanisch
10:15	11:45	SP-FR2(a) SP_FR2A							Calba	Communication 2 (Groupe A)
10:15	11:45							Heimat: Romanistik	Pierre	Portugiesisch (A2/B1)
12:00	13:30		SP_IT3(b)						Bartoccio	Conversazione

		<p style="text-align: center;">ROMANISTIK für SoSe18</p> <p style="text-align: center;">STUNDENPLAN</p> <p style="text-align: center;">Gesamtübersicht</p>								
Von	Bis	Identifier Bachelor- Französisch	Identifier Bachelor-Italienisch	Identifier Bachelor-Spanisch	Identifier Master-Französisch	Identifier Master-Italienisch	Identifier Master-Spanisch	Professionalisierungs- bereich/ Schlüsselkompetenzen		
14:15	15:45		SP_IT4						Bartoccio	Corso di scrittura
14:15	15:45			VM_LW(b) VM_KW(a)					Carrasco	Gaceta, prensa y almanques: La "literatura popular" del siglo XVIII entre España y América
18:15	19:45						MM_SW(a/b)		Peskova	Fonética y fonología del español como L2
18:00	19:30	BM_SW(b)	BM_SW(b)	BM_SW(b)					Meisenburg	Phonetik/Phonologie und Morphologie der romanischen Sprachen
Donnerstag										
08:30	10:00						MM_SP_SP SP_SP-A(b) SP_SP-B(b)		Orta	Estilo y Modalidades Expresivas (Grupo A)
10:15	11:45							Heimat Romanistik	Nunes	FÄLLT AUS !!! Conversação em português
10:15	11:45	VM_LW(b) VM_KW(a)							Grewe	Le théâtre du premier XVIIe siècle
10:15	11:45	BM_KW(a)							Callsen	Einführung in die französische Kulturwissenschaft
10:15	11:45				SP_FR(a) SP_FRA(a)				Calba	Communication 5 (groupe B)
10:15	11:45				MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)				Schlünder	Nouveau Roman, Nouveau Cinéma et Nouvelle Vague. Les corrélations entre la littérature et le cinéma
10:15	11:45			SP_SP3					Orta	Comunicación II (Grupo B)
12:00	13:30			SP_SP4					Orta	Comunicación III (Grupo B)
12:00	13:30		VM_SW(b)				MM_SW(a/b)		D'hulst	Storia della lingua
12:00	13:30	VM_SW(b)							Meisenburg	Aspects de la phonologie du français
12:15	13:45	SP-FR2(a) SP_FR2A							Calba	Communication 2 (Groupe B)
12:00	13:30	BM_LW(b) BM_KW(b)							Schlünder	Französische Novellistik 19. Jh.
14:15	15:45				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R	MM_FD_IT(a/b)	MM_FD_SP(a/b)		Bechtel	Sprachmittlung im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Spanisch/Italienisch)
14:15	15:45	VM_SW(b)	VM_SW(b)	VM_SW(b)					D'hulst	Spracherwerb und Sprachpathologie am Beispiel romanischer Sprachen
16:45	17:45				MM_FD_FR(a/b) MM_FD_R	MM_FD_IT(a/b)	MM_FD_SP(a/b)		Bechtel	Master-Kolloquium – Fachdidaktik Romanische Sprache

