

STUNDENVERTEILUNGSPLAN GERMANISTIK/DEUTSCH WINTERSEMESTER 2019/20

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8-10 Uhr	Bothmer: Theorie und Didaktik pragmatischer Texte (DD3 LD)	König: Goethes Spätwerk (Vorlesung) (NDL4/5) Lehmkuhle: Grundlagen der Sprachwissenschaft: Einführung (SW1.1) Nicolay: Sprachliche Fehler in Theorie und Praxis (GER-SSS, SW4, SW5, SIE) Noack: Grammatikunterricht (DD3 SD)	Hagby (LA): Heinrichs von Veldeke ‚Eneasroman‘ (FNÄDL1b) König: Methodische Studien zur Literaturwissenschaft (NDL3, NDL4/5) Noack: Rechtschreibunterricht (DD4) N.N.: Sprach(en)politik (GER-SSS, SW4, SW5, SiE)	Bremer: ‚Bildung‘ in der Frühen Neuzeit (NDL3, FNÄDL2) Krämer: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (NDL1A) Urbanovic (LA): Förderunterricht für Kinder mit Migrationshintergrund (GER-MI, DD2 SD)	Decker (LA): Geschichte und Gegenwart des Radioessays in Deutschland (NDL2/3, WP BA) Dyck: Vorbereitung des Praxisblocks 4 Lang: Vorbereitung des Praxisblocks 1 Reuer (LA): Der Unterricht in Deutsch als Zweitsprache im Primar- und Sekundarbereich - eine praxisorientierte Einführung (KCL DaZ)
10-12 Uhr	Bothmer: Vorbereitung auf das Fachpraktikum Deutsch Bremer: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft am Beispiel Lessings (NDL1B) Krämer: Leo Perutz: Romane (NDL2) Peters (LA)/Senf (LA): „William Shakespeare, „Romeo und Julia“, und Heinrich von Kleist, „Die Familie Schroffenstein“ – Aufführungsanalyse und Translationsprozesse“ (NDL4MA, LKE)	Fricke (LA): Einführung in die Literaturwissenschaft am Beispiel Lessings (NDL1B) Holtzauer: Einführung in die mhd. Sprache (FNÄDL1A) Krämer: Literatur und Ethik: Historische und theoretische Perspektiven (NDL4,5, LKE) Musan: Syntax II: Topologie, Nebensätze, Kommasetzung (SW2.2) Nimz: Erst- und Zweitspracherwerb (SW3.1/2) Woesler: Einführung in die Editionswissenschaft, am Beispiel von Gottfried Herder: Von deutscher Art und Kunst (1772) (NDL3, NDL4, NDL5, LKE, WP, NDL4LbSB)	Carl (LA): Arthur Schnitzler und Anton Tschechow (NDL2/3) Drynda: Mündlichkeit und Schriftlichkeit im Deutschunterricht (DD3 SD) Haferland: Hartmanns von Aue ‚Iwein‘ (FNÄDL1B) Musan: Syntax I (SW2.1) König: Nietzsche-Vorlesung (NDL4GYMA_v01 und NDL4LbS_v02) → KLAUSUR	Dawidowski: Einführung in die Literaturdidaktik (DD1) Drynda: Rechtschreibunterricht (DD4) Jürgs (LA): Wolframs von Eschenbach ‚Titurel‘ (FNÄDL2A o. B.) Musan: Grammatik, Text und „Ausdrucksfehler“ (GER-SSS, SW4, SW5, SIE) Nimz: Zweitspracherwerb und Phonetik (SW3, WP BA) Steeger: KJL und ihre Didaktik (Kästner) (DD3 LD) Tröster-Mutz: Erstlesen/Ersts Schreiben für Deutschstudierende (KCL-EEE)	Dyck: Vorbereitung des Praxisblocks 2 Krämer: Einführung in die Literaturinterpretation am Beispiel des Realismus (NDL1B) Lang: Vorbereitung des Praxisblocks 3
12-14 Uhr	Deepen (LA): Interpunktionsdidaktik (DD3 SD) Labott (LA): Ziele des Deutschunterrichts im Wandel der Zeit - Einblicke in historische Praxen, gegenwärtige Entwicklungen und zukünftige Perspektiven (DD3 LD) Musan: Informationsstruktur, Textkohärenz und Syntax (SW3.1/2, WP BA) Noack: Einführung in die Sprachdidaktik (DD1)	Dawidowski: Bildung und Literaturunterricht (DD3 LD) Haferland: Einführung in die mhd. Sprache (FNÄDL1A) Lang: Verfahren der Sprachdiagnose – Vorbereitung Projektband Deutsch Nicolay: Grundlagen der Sprachwissenschaft: Einführung (SW1.1) Nimz: Graphematik und Orthographie (SW1.2) Schöneich: Wortarten (SW3.1/2)	Bothmer: Theorie und Didaktik erzählender Texte (DD3 LD) Hagby (LA): Ulrichs von Zatzikhoven ‚Lanzelet‘ (FNÄDL2A o. B.) Schädlich: Symbolismus (NDL3) Schmidt: Theorie der Orthographie (GER-SSS, GER-MI, SW4, SW5, SIE, IMIS)	Bremer: Literarische Institutionen in der Frühen Neuzeit (NDL4, FNÄDL3/4) Jürgs (LA): Männerbilder, Frauenbilder. Zum Gender-Diskurs in der mhd. Literatur (FNÄDL2A o. B.) Schöneich: Einführung in die Sprachwissenschaft (SW1.1)	
14-16 Uhr	Haferland: ‚Lohengrin‘ (FNÄDL2A o. B.) Möller (MW): Vorbereitung Praktikum GYM/BFP Musan/Noack: Prüfungskolloquium Schneider, St. (LA): Einführung in	Barthel: Kino, Radio, Buch - Literatur und Mediengeschichte um 1900 (NDL3, WP) Bremer: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft am Beispiel Lessings (NDL1B)		Bremer: Lutz Hübner (NDL2) Drynda: Sprachreflexion im Deutschunterricht (DD3 SD) Nimz: Mehrsprachigkeit und Orthographie (GER-MI, SIE, IMIS 6.3) Schmidt: Sprache im politischen	Düsterberg: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft (NDL1A)

Erstellt: 14.08.2019

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
	die Mediendidaktik (DD3 LD) Neuhaus: Wolf, Affe, Hund: Animaische Prototypen und anthropologischer Diskurs in Texten des 19. und 20. Jahrhunderts (NDL4/5; NDL4LbSB, LKE) Oppermann: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft am Beispiel Schillers (NDL1B)	Düsterberg: MA-/BA-Prüfungskolloquium Lehmkuhle: Syntax I (SW2.1)		Diskurs (SW3.1/2, WP BA) Tröster-Mutz: Erstlesen/Erstschreiben für Nicht-Deutschstudierende (KCL-EEE)	
16-18 Uhr	Flucher: Klassische und moderne Rhetorik (NDL2/3) Nicolay: Vertextungsmuster: erzählen, beschreiben, argumentieren (SW3.1/2, WP BA) Ogrodnik (LA): Medien im LU: Schwerpunkt Film (DD3 LD) Schneider: Weltweit Remarque. Erarbeitung einer Ausstellung zum 50. Todestag (NDL5) Zurmühlen (LA): Das Drama im Deutschunterricht an Gymnasien (DD2 LD)	Haferland: Gottfrieds von Straßburg ‚Tristan‘ (FNÄDL3 o. 4) König: Nietzsche-Vorlesung (NDL4GYMA_v01 und NDL4LbS_v02) → KLAUSUR Schöneich: Sprachwandel (GER-SSS, SW4, SW5, SIE) Wolf: Empirie in der LiDi (DD3 LD) Neuhaus: Vicky Baum (NDL2/3) N.N.: Linguistische Analyse literarischer Texte (SW3, WP BA)	Siemsen (LA): Literatur der Aufklärung: Lessing-Möser-Goethe (NDL2) Stolle (MW): Erzählungen und Romane des 20. Jahrhunderts im Literaturunterricht (DD2 LD)	Dyck: Schreibstrategien im Deutschunterricht (DD3 SD) Schöneich: Syntax I (SW2.1) Zarfl: Theater im Dritten Reich (NDL2/3)	
18-20 Uhr	Schwegmann (LA): Familienbilder im zeitgenössischen Roman und Film (NDL2) N.N.: Syntax I (SW2.1)	Barthel: Theoretische und praktische Grundlagen der Literaturwissenschaft (NDL1B) Düsterberg: Biografische Studien zum Verhältnis von Literatur und Ideologie im Dritten Reich (NDL3, 4, 5) König: Lyrik-Seminar (NDL1B) Lüddemann (LA): Die gerasterte Literatur: Der literarische Kanon zwischen Ranking und Weihetempel (NDL4MA; LKE1+6)	Stern (MW): Drama/Theater und Deutschunterricht: eine praxisnahe Einführung (DD2 LD) Neuhaus: Textsorten in der Kinder- und Jugendliteratur von Aufklärung bis heute (NDL2, WP BA) Pieper: Friedrich Heinrich Jacobi: Romane und philosophische Schriften (NDL2/3)	Düsterberg: Heinrich Heine: Deutschland. Ein Wintermärchen (1844) (NDL4) Pieper: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft am Beispiel Hölderlins (NDL1B)	

Ohne Zeitangabe bzw. Blockseminare:

Dawidowski: BA/MA-Kolloquium LiDi (Blockseminar)
Geissing (LA): Paul Maar im Literaturunterricht (DD2 LD) (4 Termine + Schulblock)
Hey (LA): Zweitspracherwerb und Phonetik (GER-MI) (Blockseminar)
Karfich (LA): Sprachförderung im FU (KCL-DaZ) (Blockseminar)
Raue (LA): Praxisnahe Einführung in Kompetenzbereiche und Vermittlungsmethoden des DU (DD2 SD) (Blockseminar)
Woll (LA): Das Prosagedicht in der deutschen und europäischen Literatur (NDL4, LKE, WP) (Blockseminar)