

Fachbereich Sprach- und Literaturwissenschaft
Institut für Romanistik und Latinistik
Fach Latein

KOMMENTIERTES VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS

Sommersemester 2022

Beginn der Lehrveranstaltungen: 04. April 2022

Ende der Lehrveranstaltungen: 09. Juli 2022

Universität Osnabrück
Fachbereich Sprach- und Literaturwissenschaft
Institut für Romanistik und Latinistik – Fach Latein
Neuer Graben 40 – 49074 Osnabrück
Tel.: 0541/969-4773
eMail: nkaiserb@uni-osnabrueck.de
homepage: www.irl.uni-osnabrueck.de

Inhaltsverzeichnis

Personenverzeichnis	Seite 3
Sprechzeiten im Sommersemester 2022	Seite 4
Prüfungsberechtigte im Fach Latein im Sommersemester 2022	Seite 5
Studienplan/ Modulplan für den Bachelor-Studiengang Latein	Seiten 6-7
Studienplan/ Modulplan für den Master-Studiengang Latein	Seite 8
Lektüreliste für das Fach Latein	Seiten 9-10
Stundenverteilungsplan der Lehrveranstaltungen im Fach Latein	Seite 11
Hinweis zur Aktualität	Seite 12
Lehrveranstaltungen für den BA-Studiengang Latein – Sommersemester 2022	Seiten 13-19
Lehrveranstaltungen für den MA-Studiengang Latein – Sommersemester 2022	Seiten 20-25
Sprachkurse	Seite 26
Latein – fachbezogene Schlüsselkompetenzen	Seite 27

PERSONENVERZEICHNIS

Name	Telefon	Raum	Email
Sekretariat			
Kaiser-Bumann Nathalie	0541/969-4773	41/209	nkaiserb@uni-osnabrueck.de
Fachsprecherin			
Rühl Meike, Prof. Dr.	0541/969-6274	45/104	meike.ruehl@uni-osnabrueck.de
Fachstudienberaterin			
Papenhausen Roswitha	0541/969-4231	41/E12	studienberatung.latein@uos.de
Lehrende			
Ehlert Mareike	0541/969-6276	45/101	mareike.ehlert@uni-osnabrueck.de
Heilen Stephan, Prof. Dr.	0541/969-4910	41/302	stephan.heilen@uni-osnabrueck.de
Merkel Björn	0541/969-4645	41/325	bjoern.merkel@uni-osnabrueck.de
Papenhausen Roswitha	0541/969-4231	41/E12	rpapenha@uni-osnabrueck.de
Rühl Meike, Prof. Dr.	0541/969-6274	45/104	meike.ruehl@uni-osnabrueck.de
Thun Axel, OstR	0541/969-4338	41/301	athun@uni-osnabrueck.de
Wißmann Jessica, Dr. phil.	0541/969-4338	41/301	jessica.wissmann@uni-osnabrueck.de
Lehrbeauftragte/ Mitwirkende		<i>vorbehaltlich der Erteilung der Lehraufträge</i>	
Goldmann Nicolas	---	---	nicolas.goldmann@uni-osnabrueck.de
Helmke Tim, StR	---	---	tim.helmke@uni-osnabrueck.de
Kraemer Peter	---	---	peter.kraemer@uni-osnabrueck.de
Rippel Mark	---	---	mark.rippel@uni-osnabrueck.de
Weh Dennis, Dr. StR	---	---	dmiedek@uni-osnabrueck.de

SPRECHZEITEN IM SOMMERSEMESTER 2022

Bis zum Beginn der Vorlesungszeit können sich die hier abgebildeten Sprechzeiten noch ändern.

Sekretariat	
Kaiser-Bumann Nathalie	Mo-Do 9-12 und 14-15:30 Uhr, Fr 9-12 Uhr
Lehrende	
Ehlert Mareike	Di 16:30-18 Uhr und nach Vereinbarung. Mit vorheriger Anmeldung per Email
Heilen Stephan, Prof. Dr.	Nach Absprache per Email. Im Sommersemester im Forschungsfreisemester
Merkel Björn	Nach Anmeldung per Email
Papenhausen Roswitha	Wegen der Corona bedingten Beschränkungen nur noch telefonische Sprechstunde: Mo 10-11 Uhr
Rühl Meike, Prof. Dr.	Nach vorheriger Anmeldung, siehe eigene Rubrik ‚Sprechstunde‘ auf der Profilseite in Stud.IP
Thun Axel, OStR	Nach vorheriger Anmeldung per Email
Wißmann Jessica, Dr. phil.	Nach Anmeldung per Email
Lehrbeauftragte/ Mitwirkende	
<i>vorbehaltlich der Erteilung der Lehraufträge</i>	
Goldmann Nicolas	Nach Absprache
Helmke Tim, StR	Nach Absprache
Kraemer Peter	Nach Absprache
Rippel Mark	Nach Absprache
Weh Dennis, Dr. StR	Nach Absprache

Bachelor-/Masterarbeiten: (gem. § 12 Abs. 5 und § 9 Abs. 1 (APO))

Professoren, apl. Prof.s, Habilitierte, Juniorprofessoren, LfbAs, wiss. Mitarbeiter, Lehrbeauftragte im inhaltlichen und zeitlichen Rahmen ihres Lehrauftrags. Zu beachten: Ein Prüfer muss der Hochschullehrergruppe angehören oder habilitiert sein; ein Prüfer muss dem FB7 angehören.

- Prof. Dr. Stephan Heilen (Latein)
- Prof. Dr. Meike Rühl (Latein, auch FD)
- OStR Axel Thun (Latein, **nur** FD)
- Dr. Jessica Wißmann (Latein)

Übergreifende mündliche Abschlussprüfung im Master (Patmos):

Professoren, apl. Prof.s, Habilitierte, Juniorprofessoren, LfbAs, wiss. Mitarbeiter

- Prof. Dr. Stephan Heilen (Latein)
- Prof. Dr. Meike Rühl (Latein, auch FD)
- OStR Axel Thun (Latein, **nur** FD)
- Dr. Jessica Wißmann (Latein)

(Rückfragen bitte an Prof. Rühl, meike.ruehl@uni-osnabrueck.de)

Bachelor-Studiengang Latein

Das Fach Latein kann im Zwei-Fächer-Bachelor nur als Kernfach (63 Leistungspunkte) studiert werden.
An der Universität Osnabrück ist für dieses Fach eine Fortsetzung im Masterstudiengang „Lehramt an Gymnasien“ (Master of Education) möglich.

Aufbau des Studiums des Fachs Latein

Die Konzeption des Fachs Latein ist im Zwei-Fächer-Bachelor wie folgt modularisiert:

Die Studienmodule

1. Grundlagen des Lateinstudiums (GL)
2. Basismodul Lateinische Sprache (SP 1)
3. Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP 2)
4. Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW 1)
5. Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW 2)
6. Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)
7. Altertumswissenschaften (AW)

außerdem

8. Fachdidaktik (aus MA vorgezogen) (FD 1)
9. Einzelveranstaltung: Lateinische Literatur (LL)

In die Fachnote gehen die Noten aus den studienbegleitenden Prüfungsleistungen der Module 3 bis 6 jeweils mit dem Gewicht ihrer Leistungspunkte ein.

1. Grundlagen des Lateinstudiums (GL)		1. Semester	
Ü	(A) (K1) Grundlagen und Methoden der Latinistik (im Wintersemester)	3 SWS	4 LP
Ü	(B) (K2) Lektüreübung Poesie	2 SWS	4 LP
Ü	(C) (K3) Übung zur Morphologie und Lexik	2 SWS	3 LP
		insg.	11 LP
2. Basismodul Lateinische Sprache (SP 1)		2.-3. Semester	
Ü	Grammatikübung 1 (SP 1a) (K1)	2 SWS	3 LP
Ü	Grammatikübung 2 (SP 1b) (K2)	2 SWS	3 LP
		insg.	6 LP
3. Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP 2)		4.-5. Semester	
Ü	D-L 1 (SP 2a) (K1)	2 SWS	2 LP
Ü	D-L 2 (SP 2b) (K2)	2 SWS	3 LP
Ü	L-D Prosa 1 (SP 2c) (K3)	2 SWS	3 LP
		insg.	8 LP
Einzelveranstaltung (LL): Lateinische Literatur (Autor oder Gattung)		ab 2. Semester	
V		2 SWS	2 LP
4. Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW 1)		2.-3. Semester	
L	Lektüre eines Einzelwerkes oder thematische Lektüre (LW 1a) (K1)	2 SWS	3 LP
S	Einzelwerk oder themenbezogene Prosaauswahl (LW 1b) (K2)	2 SWS	5 LP
		insg.	8 LP
5. Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW 2)		3.-4. Semester	
Ü	Metrik (LW 2a) (K1)	2 SWS	3 LP
S	Einzelwerk oder themenbezogene Textauswahl (LW 2b) (K2)	2 SWS	5 LP
		insg.	8 LP
6. Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)		4.-5. Semester	
L	Prosa oder Poesie (LW 3a) (K1)	2 SWS	3 LP
S	Klassische lateinische Literatur (Prosa oder Poesie) (LW 3b) (K2)	2 SWS	7 LP
		insg.	10 LP
7. Altertumswissenschaften (AW)		ab 3. Semester	
S	Griechische Literatur (AW a) (K1)	3 SWS	5 LP
LV	Alte Geschichte/Archäologie/fachbezogene Sprachwissenschaft/ Altertumskunde (AW b) (K2)	2 SWS	2 LP
		insg.	7 LP
8. Fachdidaktik (FD 1) im Wintersemester		5./6. Semester	
Ü	Einführung in die Fachdidaktik (FD 1)	2 SWS	3 LP
Insgesamt		38 SWS	63 LP

Abkürzungen:

D-L	Deutsch-lateinische Übersetzungsübung
L	Lektürekurs
L-D	Lateinisch-deutsche Übersetzungsübung
LV	Lehrveranstaltung
S	Seminar
SWS	Semesterwochenstunde
Ü	Übung
V	Vorlesung

Master-Studiengang Latein

Das Fach Latein kann im Masterstudiengang Master of Education (Gymnasium) nur als Kernfach (30 Leistungspunkte) studiert werden.

Aufbau des Studiums des Fachs Latein

Die Studien- und Prüfungsordnung für den MA-Studiengang Latein ist wie folgt modularisiert:

Die Studienmodule

1. Lateinische Sprache (SP 3)
2. Lateinische Literatur (LW 4)
3. Fachdidaktik (FD 2)

außerdem

4. Hilfswissenschaften (HWM) (Paläographie, Textkritik, Editionstechnik)
5. Im Rahmen des Master of Education müssen zwei Schulpraktika, eines in jedem Studienfach, absolviert werden. Für das schulische Basisfachpraktikum in Latein (BFP) wird ein vorbereitendes Seminar angeboten.

In die Fachnote gehen die Noten aus den studienbegleitenden Prüfungsleistungen der Module 1 bis 3 nach den jeweiligen Leistungspunkten gewichtet ein.

DIE ANLAGE DES STUDIUMS – MA Latein

1. Lateinische Sprache (SP 3)		1.-2. Semester	
Ü	Deutsch-lateinische Übersetzungsübung 3 (SP 3a) (K1)	2 SWS	3 LP
Ü	Lateinisch-deutsche Übersetzungsübung Prosa und Poesie (SP 3b) (K2)	2 SWS	3 LP
		insg.	6 LP
2. Lateinische Literatur (LW 4)		1.-3. Semester	
L	Lektüre eines größeren Werkes bzw. umfangreicher Teile (LW 4a) (K1)	2 SWS	3 LP
LV	Spät-, mittel- oder neulateinische Literatur (LW 4b) (K2)	2 SWS	3 LP
S	Klassische lateinische Literatur (Prosa oder Poesie ¹) (LW 4c) (K3)	2 SWS	7 LP
		insg.	13 LP
3. Fachdidaktik (FD 2)		1.-2. Semester	
S	Spracharbeit im Lateinunterricht (FD 2a) (K1)	2 SWS	3 LP
S	Textarbeit im Lateinunterricht (FD 2b) (K2)	2 SWS	4 LP
L	Fachdidaktische Lektüre (FD 2c) (K3)	2 SWS	2 LP
		insg.	9 LP
4. Hilfswissenschaften (HWM)		3.-4. Semester	
LV	Paläographie, Textkritik, Editionstechnik	2 SWS	2 LP
Insgesamt		18 SWS	30 LP

¹Es ist das Gebiet zu wählen, das nicht im Bachelor-Studiengang (2. Komponente des Moduls LW 3) belegt worden ist.

Für Studierende des Fachs **Latein** ist umfassende Sprach- und Literaturkenntnis – ebenso wie für die Studierenden moderner Philologien – unabdingbar. Während sich die zuletzt Genannten jedoch auf die (mündliche) Sprachpraxis als eine wichtige Stütze des Spracherwerbs stützen können, beruht die Sprachkenntnis im Fach **Latein** in erster Linie auf umfassender Originallektüre. Da dies innerhalb der Seminare und Übungen nur zu einem kleinen Teil geleistet werden kann, ist die private Lektüre ein unerlässlicher Bestandteil des Studiums der lateinischen Philologie.

Ziel sollte sein, von der Übersetzung eines Textes hin zur Lektüre, also dem Verstehen während des Lesens ohne explizites Übersetzen, zu kommen. Das kann nur durch ausreichende Übung erreicht werden! Daher sollte versucht werden, von Beginn des Studiums an jeden Tag ca. 45 – 60 Minuten für die Lektüre lateinischer Originalliteratur aufzuwenden. Ein bewährtes Motto hierfür lautet: *Nulla dies sine pagina*.

Die folgende Lektüreliste, die für die Dauer des gesamten Studiums gedacht ist, soll dabei als Hilfestellung verstanden werden, nicht als fester Kanon, sodass jede/-r Studierende je nach Interesse und Bedarf eigene Schwerpunkte setzen sollte. Sie gibt eine Übersicht über die wichtigsten Schriftsteller (Spalte I), eine Auswahl der Werke, die gelesen werden sollten (Spalte II), sowie Beispiele für eine konkrete Umsetzung des entsprechenden Lesepensums (Spalte III).

Prosa

AUTOR	WERK	BEISPIEL
Cicero	Philosophische Schriften im Umfang von mind. 2 Büchern	<i>De finibus</i> 1; <i>De re publica</i>
	Rhetorische Schriften im Umfang von 2 Büchern	<i>De oratore</i> 1; <i>Brutus</i>
	Reden im Umfang von ca.100 Seiten	<i>In Catilinam</i> , <i>In Verrem</i> 4; <i>Philippicae</i> 1; 3; 4
	Briefe in Auswahl	
Caesar	3 Bücher	<i>Bellum Gallicum</i> 1; 4 <i>Bellum civile</i> 1
Seneca	1 Dialog; Auswahl aus den Epistulae morales im Umfang von 1 Buch	<i>De brevitate vitae</i> ; <i>Epistulae morales</i> 1
Sallust	1 Monographie	<i>Catilina</i> oder <i>Iugurtha</i>
Nepos	2 Biographien	<i>Hannibal</i> , <i>Atticus</i>
Livius	<i>Praefatio</i> und 2 Bücher (jeweils eines aus der 1. und 3. Dekade)	<i>Praefatio</i> , Buch 1 und 21
Plinius d. J.	2 Bücher Briefe oder entsprechende Auswahl	Buch 1 und 10
Tacitus	Eine kleine Schrift und Auswahl aus Historien / Annalen im Umfang von 2 Büchern	<i>Germania</i> , <i>Annales</i> 15 und 16
Quintilian	1 Buch aus der <i>Institutio oratoria</i>	Buch 10
Sueton	2 Biographien	<i>Caesar</i> , <i>Augustus</i>
Apuleius / Petron	Auswahl im Umfang von ca. 50 Seiten	<i>Cena Trimalchionis</i> (Petron. 26,7—79); <i>Amor und Psyche</i>
Spätantike	Auswahl aus mind. 2 Schriftstellern im Umfang jeweils eines Buches	Augustinus, civ. 1 Minucius Felix, <i>Octavius</i> Ausonius, <i>Mosella</i>

Poesie

Ovid	Metamorphosen: mind. 3 Bücher oder Auswahl	Bücher 1-3
	Exilliteratur im Umfang von 2 Büchern	trist. 2 und 4
Liebeselegie (Tibull, Properz, Ovid <i>Amores, Ars amatoria</i>)	Auswahl im Umfang von mind. 1500 Versen	
Vergil	<i>Bucolica</i> (ganz)	
	<i>Georgica:</i> in Auswahl	Buch 1
	<i>Aeneis.</i> mind. 4 Bücher	Aen. 1; 2; 4; 6
Catull	Auswahl von mind. 800 Versen	Catull. 64; Auswahl aus 1-60 sowie 69 - 116
Phaedrus	1 Buch Fabeln oder Auswahl	Buch 1
Martial	Epigramme im Umfang eines Buches	
Horaz	1 Buch <i>Carmina</i> oder Auswahl	carm. 3
	1 Buch Satiren oder Auswahl	z.B. sat. 1,1; 1,5; 1,6; 1,9; 2,6
	<i>Ars Poetica</i>	
Terenz	1 Komödie	<i>Eunuchus</i> oder <i>Heautontimorumenos</i>
Plautus	1 Komödie	<i>Miles gloriosus</i>
Lukrez	2 Bücher <i>De rerum natura</i>	Buch 1 und 5

Die Autoren auf der Liste sind ungefähr nach steigendem Schwierigkeitsgrad angeordnet. Um insbesondere zu Beginn der Lektüre nicht an Umfang und Schwierigkeitsgrad zu verzweifeln, ist es daher ratsam, bei der Lektüre mit den Autoren zu beginnen, die (weiter) oben auf der Liste stehen, und dann von oben nach unten voranzuschreiten. Die Autoren bzw. Werke, welche **fett** gedruckt sind, sind sog. Schulautoren und als solche entsprechend besonders für das BA-Studium geeignet. Zusätzlich zur Originallektüre sollten jedenfalls folgende Werke inhaltlich bekannt sein und daher zumindest in deutscher Übersetzung komplett gelesen werden:

Homer, Ilias und Odyssee

Vergil, Aeneis

Ovid, Metamorphosen

STUNDENVERTEILUNGSPLAN LATEIN SOMMERSEMESTER 2022

-6-

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
08-10 Uhr	Papenhausen: Übung zur lat. Morphologie und Lexik (LAT-GL-K3)				Papenhausen: Deut.-lat. Übersetzungsübung 2 (LAT-SP2-K2) Rühl: Übung zur lat. Prosodie und Metrik (LAT-LW2-K1)
10-12 Uhr	Wißmann: Lat.-deut. Übersetzungsübung Prosa und Poesie (LAT-SP3-K2)	Papenhausen: Lektüreübung: Cicero, In Pisonem (LAT- LW1-K1) Kraemer*): Latein II, Grundlehrgang zum Latinum (Sprachkurs)	Merkel: Grammatikübung 2 (LAT-SP1-K2) Wißmann: Lat.-deut. Übersetzungsübung 1, Prosa (LAT-SP2-K3)	Ehlert: Proseminar: Von Gelagen, Gespenstern und genialen Intrigen – Plautus' Mostellaria (LAT-LW2-K2) Rühl: Deut.-lat. Übersetzungsübung 3 (LAT-SP3-K1)	Rühl: Vorlesung: Theater im antiken Rom (LAT-LL)
12-14 Uhr	Wißmann: Griechisch Proseminar: Euripides: Medea (LAT-AW-K1)	Wißmann: Deut.-Lat. Übersetzungsübung 1 (LAT-SP2-K1)	Wißmann: Lektüre: Tibull (LAT-LW3-K1, zusammen mit LW4-K1)	Kraemer*): Latein II, Grundlehrgang zum Latinum (Sprachkurs)	
14-16 Uhr	Wißmann: Grammatikübung 1 (LAT-SP1-K1)	Wißmann: Griechisch Proseminar: Euripides: Medea (LAT-AW-K1) (14-15h)	Kraemer*): Latein II, Grundlehrgang zum Latinum (Sprachkurs) Rippel*): Griechisch II (Sprachkurs)	Rühl: Hauptseminar Prosa und Poesie: Affekt und Emotion im Werk Senecas (LAT-LW3-K2 zusammengelegt mit LAT-LW4-K3)	
16-18 Uhr	Thun: Fachdidaktische Lektüre (LAT-FD2-K3) Rippel*): Griechisch II (Sprachkurs)	Thun: Spracharbeit im LU (LAT-FD2-K1)	Weh*)/ Thun: Planung und Analyse von Lateinunterricht (BFP)	Helmke*): Seminar: Cicero, Catilinarische Reden (LAT-LW1-K2) Goldmann*): Lektüreübung: Ovids Metamorphosen – Best of (LAT-GL-K2)	
18-20 Uhr			Thun: Textarbeit im Lateinunterricht (LAT-FD2-K2)	Rühl/ Thun: Kolloquium zur Masterarbeit Latein (LAT-MKOLL)	
20-22 Uhr					

Papenhausen: Fachstudieninformation Latein – Online-Portal

LAT_Stundenplan6_SoSe2022_21.01.2022.doc

*): Lehrangebot vorbehaltlich der Erteilung der Lehraufträge

LAT-LW4-K2 Neulateinische Lektüre wird voraussichtlich nicht angeboten werden.

Voraussichtliche Tutorien: (siehe Stud.IP)

- LAT-Proseminar (LAT-LW1-K2)
- LAT-Prosodie und Metrik (LAT-LW2-K1)
- LAT-Proseminar Poesie (LAT-LW2-K2)
- LAT-Lektüreübung im Grundlagenmodul (LAT-GL-K2)

In Stud.IP und auf der Homepage
des Fachs LATEIN
finden Sie alle aktuellen Hinweise und Ankündigungen
(insbesondere im Hinblick
auf Raumänderungen oder Kursausfälle)

Die hier dargestellten Studienpläne ersetzen nicht die
Kenntnisnahme der Prüfungsordnungen und des
Modulhandbuchs, die einzig juristisch verbindlich sind.

LATEIN

Lehramtsstudiengang Gymnasium und Zwei-Fächer-Bachelor

Bachelor-Studiengang

Grundlagen des Lateinstudiums – Modul 1 (GL)

Grundlagen des Lateinstudiums, Teil A: (LAT-GL-K1)

kein Lehrangebot im Sommersemester

Grundlagen des Lateinstudiums, Teil B: Lektüreübung. Ovids Metamorphosen - Best of (LAT-GL-K2)

Zurzeit steht noch nicht fest, ob ein unterstützendes Tutorium In diesem Semester angeboten werden können wird.

Dozent: Nicolas Goldmann (vorbehaltlich der Erteilung des Lehrauftrags)

Status: Übung

Bachelor Latein 1. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungsnummer: 7.512201

Zeiten: Do 16-18

Raum: noch nicht zugewiesen

Grundlagen des Lateinstudiums, Teil C: Übung zur lateinischen Morphologie und Lexik (LAT-GL-K3)

Dozentin: Roswitha Papenhausen

Status: Übung

Bachelor Latein 1. Sem.

Diese Übung dient der systematischen Wiederholung und Erarbeitung der lateinischen Formenlehre und Wortkunde.

Ausreichende Ergebnisse in den wöchentlichen Tests entscheiden über die Erteilung eines Studiennachweises. Während für alle anderen weiterführenden Module der Studiennachweis in allen drei Komponenten des Grundlagenmoduls Voraussetzung ist, berechtigt der in dieser Übung erworbene Studiennachweis bereits zum Besuch der Grammatikübung 1 aus dem Basismodul Lateinische Sprache 1 (LAT-SP1 Komp. 1).

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-GL-20132 Grundlagen des Lateinstudiums (GL)

Veranstaltungsnummer: 7.513301

Zeiten: Mo 8-10

Raum: 41/E07

Lateinische Sprache Modul 2 – Basismodul (SP 1)

Grammatikübung 1 (LAT-SP1-K1)

Dozentin: Jessica Wißmann Dr.

Status: Übung

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungsnummer: 7.512111

Zeiten: Mo 14-16

Raum: 41/102

Grammatikübung 2 (LAT-SP1-K2)

Dozent: Björn Merkel

Status: Übung

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Ziel der Grammatikübungen ist der Erwerb sicherer aktiver Kenntnisse der lateinischen Syntax. Damit dienen diese Übungen der Vorbereitung auf die deutsch-lateinischen Übersetzungsübungen. Die zweite Komponente des Moduls behandelt insbesondere die Partizipialien (Infinitiv, Partizip, Gerundialia, Supina) sowie die consecutio temporum einschließlich der indirekten Fragen, der Konsekutiv- und Finalsätze.

Literatur: Rubenbauer, H.; Hofmann, J.B.: Lateinische Grammatik, neubearb. v. R. Heine, 12. Aufl., Bamberg / München 1995.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP1-20132 Basismodul Lateinische Sprache (SP1)

Veranstaltungsnummer: 7.512121

Zeiten: Mi 10-12

Raum: 02/E05

Lateinische Sprache Modul 3 – Aufbaumodul (SP 2)

Deutsch-lateinische Übersetzungsübung 1 (LAT-SP2-K1)

Dozentin: Jessica Wißmann Dr.

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungsnummer: 7.512211

Zeiten: Di 12-14

Raum: 41/101

Deutsch-lateinische Übersetzungsübung 2 (LAT-SP2-K2)

Dozentin: Roswitha Papenhausen

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

In der Deutsch-lateinischen Übersetzungsübung 2 werden deutsche Texte, die sich an den Schriften Caesars und Ciceros orientieren, ins Lateinische übersetzt. Die Schwerpunkte liegen neben der Vertiefung der in den Grammatikübungen 1 und 2 und der deutsch-lateinischen Übersetzungsübung 1 erworbenen Grammatikkenntnisse insbesondere auf der Synonymik und Phraseologie der lateinischen Sprache.

Es wird dringend empfohlen vor dem Besuch dieser Übung den Stoff der Grammatikübungen und der deutsch-lateinischen Übersetzungsübung 1 gründlich zu wiederholen.

Literatur: Thorsten BURKHARD und Markus SCHAUER. Lehrbuch der lateinischen Syntax und Semantik. Begr. von Hermann Menge. 5., durchges. und verb. Auflage. Darmstadt: WBG, 2012.

Christina MECKELNBORG. Lateinische Phraseologie. Begr. von Carl Meissner. Unter Mitarb. von M. Becker. 6. Auflage. Darmstadt: WBG, 2015.

Hans RUBENBAUER/J. B. Hofmann. Lateinische Grammatik. Neubearb. von R. Heine. 12. korr. Auflage. Bamberg: Buchner (u.a.), 1995.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungsnummer: 7.512221

Zeiten: Fr 8-10

Raum: 41/B10

Lateinisch-Deutsche Übersetzungsübung Prosa (LAT-SP2-K3)

Dozentin: Jessica Wißmann Dr.

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-SP2-20132 Aufbaumodul Lateinische Sprache (SP2)

Veranstaltungsnummer: 7.512231

Zeiten: Mi 10-12

Raum: 41/102

Latein Vorlesung – Einzelveranstaltung (LAT-LL)

Vorlesung zur Lateinischen Literatur: Theater im antiken Rom (LAT-LL)

Dozentin: Meike Rühl Prof. Dr.

Status: Vorlesung

Bachelor Latein

Die Vorlesung will einen Überblick über das Theater als kulturelle Erscheinung im antiken Rom bieten. Dabei wird es in erster Linie natürlich um Dramen gehen, die für die Bühne geschrieben wurden, aber auch um Literatur, für die Theater als Imaginationsraum eine wichtige Rolle spielt.

Mögliche Themenfelder sind hier: Form, Inhalt, Personal und Struktur typischer Theatergattungen / Entwicklung und Überlieferung dieser Gattungen / Welche 'Welt' wird auf der Bühne gezeigt / der 'Theaterblick' in der römischen Literatur / Produktions- und Rezeptionsbedingungen

Von Interesse wird zudem aber auch die Frage nach der Funktion des Theaters in Rom als Ort gesellschaftlicher Begegnung und Kommunikation sein: Organisation, Ort und Zeit von Theateraufführungen / Publikum / Theateraufführungen als Ort politischer Interaktion.

Falls Sie sich beim Lesen gerade sich selbst bei der aktuellen Premiere von "Lucia di Lammermoor" in Reihe 11, Parkett, Samstagabend im Osnabrücker Stadttheater vorgestellt haben – in Rom war es ganz anders ...

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LL-20132 Einzelveranstaltung Lateinische Literatur (LL)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungen > Latein > Vorlesungen

Veranstaltungen > Für die Studierenden im Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengang > Professionalisierungsbereich / Schlüsselkompetenzen > Fächerübergreifende / additive

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LL-20132 Einzelveranstaltung Lateinische Literatur (LL)

Veranstaltungsnummer: 7.515001

Zeiten: Fr 10-12

Raum: 01/B02

Latein Lateinische Literatur Modul 4 – Basismodul (LW 1)

Lektüreübung: Cicero, In Pisonem (LAT-LW1-K1)

Dozentin: Roswitha Papenhausen

Status: Übung

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Wir werden gemeinsam Ciceros Invektive gegen L. Calpurnius Piso im lateinischen Original lesen. Dafür werden von Ihnen wöchentlich Textpassagen vorzubereiten sein. Alles Weitere klären wir in der ersten Sitzung, für die Sie nichts weiter vorbereiten müssen, außer den in LAT-GL erarbeiteten Wortschatz und die lateinische Formenlehre zu wiederholen.

Literatur: Für die erste Sitzung wird Ihnen Material zur Verfügung gestellt. Alles Weitere klären wir zu Beginn des Semesters.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I: (Prosa (LW1)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW1)

Veranstaltungsnummer: 7.513111

Zeiten: Di 10-12

Raum: 02/109

Lateinische Literatur I: Cicero, Catilinarische Reden (LAT-LW1-K2)

Zu dieser Veranstaltung ist ein Tutorium geplant.

Dozent: Tim Helmke StR

Status: Seminar

Bachelor Latein 2./3. Sem.

Der Konsul Cicero hielt seine Reden *In Catilinam* im Jahr 63 v. Chr.. Darin deckt er die Umsturzpläne des Lucius Sergius Catilina auf, der zuvor in seinen regulären Bewerbungen um das Konsulat gescheitert war und nun stattdessen mithilfe einer Verschwörung gegen die römische Führung an die Macht zu kommen versucht. Diese insgesamt vier Reden zeigen Cicero auf dem Höhepunkt seiner Macht und geben einen Einblick in seine Fähigkeiten als Redner.

Ziel des Seminars ist es daher, Ciceros Reden unter philologischen Fragestellungen zu betrachten und so sein Bild dieser Krise der späten Republik offenzulegen.

Es wird erwartet, dass die Seminarteilnehmer bereits vor Beginn der Veranstaltung die erste Rede im Original gelesen haben und sich mit Hilfe der bekannten Nachschlagewerke über Autor und Werk informiert haben. Die Abschlussklausur wird eine Stelle aus den vier Reden sein. Es wird dringend empfohlen, rechtzeitig mit der Lektüre des Originals zu beginnen, um nicht während der Vorlesungszeit hinter dem Pensum zurückzubleiben.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I:

Prosa (LW1) Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW1-20132 Basismodul Lateinische Literatur I: Prosa (LW1)

Veranstaltungsnummer: 7.513121

Zeiten: Do 16-18

Raum: 41/102

Latein Lateinische Literatur Modul 5 – Basismodul (LW 2)

Lateinische Literatur II: Übung zur lateinischen Prosodie und Metrik (LAT-LW2-K1)

Zu dieser Veranstaltung ist ein Tutorium geplant

Dozentin: Meike Rühl Prof. Dr.

Status: Übung

Bachelor Latein 3./4. Sem.

Von Adoneus bis Tribrachys und Aphairese bis Zäsur hat die lateinische Metrik einiges zu bieten. Diese Übung gibt eine theoretische und praktische Einführung in die wichtigsten Versmaße lateinischer Dichtung.

Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltung ist ein erfolgreich abgeschlossenes Modul LAT-GL. Beachten Sie bitte bei Ihrer Veranstaltungsplanung, dass die Übung zur Metrik voraussichtlich erst wieder im SoSe 2023 angeboten werden wird.

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW2-20132 Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW2)

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW2-20132 Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungsnummer: 7.513211

Zeiten: Fr 8-10

Raum: 41/E08

Lateinisches Proseminar: Von Gelagen, Gespenstern und genialen Intrigen – Plautus' Mostellaria (LAT-LW2-K2)

Zu dieser Veranstaltung ist voraussichtlich ein Tutorium geplant.

Dozentin: Mareike Ehlert

Status: Seminar

Bachelor Latein 3./4. Sem.

Voraussetzung für den Besuch der Veranstaltung ist ein erfolgreich abgeschlossenes Modul LAT-GL. Der gleichzeitige Besuch der Metrik (LAT-LW2-K2) sowie der (thematisch sehr gut ergänzenden) Vorlesung 'Theater im antiken Rom' LAT-LL wird wärmstens empfohlen.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW2-20132 Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW2)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW2-20132 Basismodul Lateinische Literatur II: Poesie (LW2)

Schnupperstudium > Schnupper Uni > Latein

Veranstaltungsnummer: 7.513221

Zeiten: Do 10-12

Raum: 41/B10

Latein Lateinische Literatur Modul 6 – Aufbaumodul (LW 3)

Lateinische Literatur: Tibull (LAT-LW3-K1) (Zusammenlegung mit LAT-LW4-K1) (siehe Stud.IP)

Dozentin: Jessica Wißmann Dr.

Status: Übung

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW3 Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW3 Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW 3)

Veranstaltungsnummer: 7.513311

Zeiten: Mi 12-14

Raum: 41/102

Lateinische Literatur: Affekt und Emotion im Werk Senecas (LAT-LW3-K2) (Zusammenlegung mit LAT-LW4-K3)

Dozentin: Meike Rühl Prof. Dr.

(siehe Stud.IP)

Status: Hauptseminar

Bachelor Latein 4./5. Sem.

Dieses Seminar kann je nach Studiengang als Hauptseminar für LAT-LW3 oder für LAT-LW4 besucht werden. Da Seneca sich als Autor nicht nur in einer Gattung betätigt hat, lässt es sich ebenso für Prosa wie für Dichtung anrechnen. Die Textauswahl wird entsprechend getroffen. Näheres dazu in der Beschreibung im allgemeinen Dateiodner zu gegebener Zeit. Der Vorrat an geäußerten Emotionen im Werk ist groß genug, da fällt die Entscheidung schwer ...

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW3-20132 Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW3)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor - Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-LW3-20132 Aufbaumodul Lateinische Literatur (LW3)

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungsnummer: 7.513321

Zeiten: Do 14-16 - Raum: 15/133

Latein Altertumswissenschaften Modul 7 (AW) – Seminar Griechisch

Proseminar Griechisch: Euripides: Medea (LAT-AW-K1)

Dozentin: Jessica Wißmann Dr.

Status: Proseminar

Bachelor Latein ab 3. Sem.

Module > Latein > 2-Fächer-Bachelor > LAT-AW-20132 Altertumswissenschaften (AW)

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-AW-20132 Altertumswissenschaften (AW)

Veranstaltungen > Latein > Bachelor

Veranstaltungsnummer: 7.514101

Zeiten: Mo 12-14 u. Di 14-15 (3stündig)

Raum: jeweils 41/101

(LAT-AW-K2) - Kein Lehrangebot in diesem Sommersemester

Latein Fachdidaktik Modul 8 (FD)

Einführung in die Fachdidaktik (LAT-FD 1)

Kein Lehrangebot im Sommersemester

LATEIN

Master-Studiengang

Lateinische Sprache MA-Modul 1 (SP 3)

Deutsch-lateinische Übersetzungsübung 3 (LAT-SP3-K1)

Dozentin: Meike Rühl Prof. Dr.

Status: Übung

Master Latein 1./2. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3)

Veranstaltungsnummer: 7.522311

Zeiten: Do 10-12

Raum: 11/116

Lateinisch-deutsche Übersetzungsübung Prosa und Poesie (LAT-SP3-K2)

Dozentin: Jessica Wißmann Dr.

Status: Übung

Master Latein 1./2. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-SP3-20132 Lateinische Sprache (SP3)

Veranstaltungsnummer: 7.522321

Zeiten: Mo 10-12

Raum: 41/101

Lateinische Literatur MA-Modul 2 (LW 4)

Lateinische Literatur Lektüre: Tibull (LAT-LW4-K1) (Zusammenlegung mit LAT-LW3-K1) (siehe Stud.IP)

Dozentin: Jessica Wißmann Dr.

Status: Übung

Master Latein 1./3. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungsnummer: 7.523411 bzw. 7.513311 (LAT-LW3-K1)

Zeiten: Mi 12-14

Raum: 41/102

Neulateinische Lektüre: (LAT-LW4-K2)

Es steht noch nicht fest, ob diese Lektüre angeboten werden kann.

Anmeldeverfahren in Stud.IP vorläufig gesperrt.

Dozent: N.N.

Status: Übung

Master Latein, 1./3. Sem.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungsnummer: 7.523421

Zeiten:

Raum:

Hauptseminar Poesie: Affekt und Emotion im Werk Senecas (LAT-LW4-K3) (Zusammenlegung mit LAT-LW3-K2)

Dozentin: Meike Rühl Prof. Dr.

(siehe Stud.IP)

Status: Seminar

Master Latein 1./3. Sem.

Dieses Seminar kann je nach Studiengang als Hauptseminar für LAT-LW3 oder für LAT-LW4 besucht werden. Da Seneca sich als Autor nicht nur in einer Gattung betätigt hat, lässt es sich ebenso für Prosa wie für Dichtung anrechnen. Die Textauswahl wird entsprechend getroffen. Näheres dazu in der Beschreibung im allgemeinen Dateiodner zu gegebener Zeit. Der Vorrat an geäußerten Emotionen im Werk ist groß genug, da fällt die Entscheidung schwer ...

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-LW4-20132 Lateinische Literatur (LW4)

Veranstaltungsnummer: 7.523431

Zeiten: Do 14-16

Raum: 15/133

Fachdidaktik MA-Modul 3 (FD)Wichtige Informationen zur Belegung der Modulkomponente LAT-FD2-K1 im Sommersemester 2022:

Die Studierenden, die zum Sommersemester in den M.Ed. Latein wechseln, studieren voraussichtlich nach einer neuen Ordnung, die sich noch auf dem Gremienweg befindet. Dort gibt es zwar nur kleinere Änderungen, eine betrifft jedoch den Turnus der Komponenten im Fachdidaktik-Modul.

Hier ist für die Studierenden des neuen M.Ed. zu beachten, dass die Komponente LAT-FD2-K2 Voraussetzung für die Belegung der Komponente LAT-FD2-K3neu ist und dass LAT-FD2-K3neu nur im Wintersemester angeboten wird.

Für Studierende, die schon im M.Ed. sind oder im Wintersemester 2021/2022 in den M.Ed. gewechselt sind, ist zu beachten,

1. dass sie unbedingt im Sommersemester 2022 die Modulkomponente LAT-FD2-K3alt belegen und dass auch die Komponente LAT-FD2-K1 demnächst im Sommersemester (nicht mehr im Wintersemester) angeboten wird.
2. dass sie, wenn sie mit Ablauf des Sommersemesters 2022 die Komponente LAT-FD2-K1 nicht abgeschlossen haben, das Modul LAT-FD2 frühestens im Sommersemester 2024 abschließen können, weil sie LAT-FD2-K1 dann erst wieder im Sommersemester 2023 belegen können und LAT-FD2-K2 (wegen der Voraussetzungsregelung) dann frühestens im Sommersemester 2024.

Spracharbeit im Lateinunterricht (LAT-FD2-K1)

Dozent: Axel Thun OStR

Status: Seminar

Master Latein 1./2. Semester

Die Veranstaltung soll mit den Voraussetzungen und Methoden der Sprach- und Grammatikarbeit im Lateinunterricht vertraut machen. Ziel ist der Erwerb eines vertieften Reflexionswissens über die zentralen Handlungsfelder des lateinischen Sprachunterrichts.

Nach grundsätzlichen Überlegungen zur Sprachtypologie und zu den Bedingungen des Fremdsprachenerwerbs werden im ersten Teil der Veranstaltung die wichtigsten sprachlichen Erscheinungen des Lateinischen unter didaktischen Gesichtspunkten beleuchtet. Hier spielen Fragen der Relevanzorientierung ebenso eine Rolle wie Konzepte linguistisch fundierter und schülerorientierter Sprachbetrachtung.

Der zweite Teil der Veranstaltung widmet sich den grundlegenden Methoden des lateinischen Sprachunterrichts. Hier geht es in erster Linie um die Themenkomplexe Grammatikeinführung, Übung und Wiederholung, Visualisierung, Wortschatzarbeit sowie Übersetzung. In der Veranstaltung sollen die zentralen Problemstellungen vorgestellt und anhand gemeinsam entwickelter exemplarischer Unterrichtsmaterialien diskutiert werden.

Die Analyse und Bewertung von Lehrbüchern steht im Zentrum des dritten Teils der Veranstaltung. Anhand der Betrachtung verschiedener Lehrbücher soll die Entwicklung der didaktischen Diskussion zu verschiedenen exemplarischen Bereichen der Spracharbeit diskutiert und kritisch reflektiert werden.

Voraussetzung für den Scheinerwerb ist neben regelmäßiger, aktiver Teilnahme die Übernahme von Impulsreferaten zu einzelnen Seminarsitzungen. Die Seminare zur Fachdidaktik im Master müssen in der vorgegebenen Reihenfolge (FD2-K1 – FD2-K2/K3) absolviert werden. Teilnahmevoraussetzung ist die Einschreibung im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien Latein.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungsnummer: 7.526211

Zeiten: Di 16-18

Raum 41/B10

Textarbeit im Lateinunterricht (LAT-FD2-K2)

Dozent: Axel Thun OStR

Status: Seminar

Master Latein

Inhalt der Veranstaltung ist die Methodik der Textarbeit im Lateinunterricht. Die Arbeit an fremdsprachlichen Texten durchzieht den Lateinunterricht vom Beginn des Sprachunterrichts bis in die Phase des Lektüreunterrichts in der Oberstufe. Dabei wechseln zwar die Schwerpunkte, bestimmte methodische Konstanten bleiben aber stets erkennbar. In der Veranstaltung sollen die zentralen Methoden der Textarbeit im Lateinunterricht vorgestellt und an ausgewählten Beispielen gründlich eingeübt werden. Nach einleitenden Überlegungen zu grundlegenden sprach- und literaturwissenschaftlichen Begriffen wie Textlinguistik, Textverständnis und Kontextualität steht die vertiefende Beschäftigung mit den Kernthemen der lateinischen Textarbeit im Vordergrund: Texterschließung, Übersetzung, Interpretation, Textbearbeitung. Ein besonderes Augenmerk gilt darüber hinaus dem Bereich der Erstellung und Korrektur von Übersetzungsaufgaben und dem eng damit verknüpften Problem der „richtigen“ Übersetzung. Hier soll ein Bewusstsein für die verschiedenen Funktionen von Übersetzung geschaffen werden, das es ermöglicht, je nach Unterrichtssituation die geeigneten Maßstäbe anzuwenden.

Neben den klassischen Formen lateinischer Textarbeit darf auch ein Ausblick auf innovative Formen von Übersetzung und Interpretation nicht fehlen. Ziel der Veranstaltung ist es, ein möglichst ganzheitliches Verständnis von lateinischer Textarbeit entstehen zu lassen, das einerseits das besondere Profil der Textarbeit im Lateinunterricht deutlich werden lässt, andererseits aber auch eine Brücke zur Methodik der modernen Fremdsprachen und der Germanistik ermöglicht.

Die Veranstaltung baut insbesondere in den Bereichen der Grammatikarbeit, Übersetzungsmethodik und der Didaktisierung grammatischer Phänomene auf der Veranstaltung zur Sprachdidaktik (LAT-FD2-K1) auf.

Voraussetzung für den Scheinerwerb ist neben regelmäßiger, aktiver Teilnahme die Übernahme eines Impulsreferates zu einer Seminarsitzung und die Anfertigung einer schriftlichen Hausarbeit, die sich thematisch auf die Module LAT-FD2-K1 und LAT-FD2-K2 bezieht.

Teilnahmevoraussetzung ist die Einschreibung im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien Latein sowie die erfolgreiche Teilnahme an LAT-FD2-K1.

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-FD2 -20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungsnummer: 7.526221

Zeiten: Mi 18-20

Raum: 41/B10

Fachdidaktische Lektüre (LAT-FD2-K3)

Dozent: Axel Thun OStR

Status: Seminar

Master Latein

Im Zentrum der Veranstaltung steht die gemeinsame Lektüre und schülerorientierte Interpretation ausgewählter Partien schulrelevanter lateinischer Texte. Dabei sollen sowohl Texte der Anfangs- und Übergangsektüre als auch die klassischen Autoren der Oberstufe behandelt werden. Ziel ist es, einen Überblick über das mittlerweile weite Spektrum lateinischer Schullektüre zu gewinnen, das von der klassischen Latinität über Spätantike und Mittelalter bis zu Autoren der frühen Neuzeit reicht. Dazu werden ausgewählte Autoren und Texte unter didaktischen Fragestellungen analysiert und interpretiert sowie exemplarisch für den Unterricht aufbereitet. Die Interessen der Teilnehmer werden bei der Textauswahl berücksichtigt. Bei der Behandlung der Texte sollen alle Kompetenzbereiche des Lateinunterrichts (Sprach-, Text- und Kulturkompetenz) einbezogen werden. Neben der Erweiterung der Textkenntnis dient die Veranstaltung auch der Erprobung grundlegender Methoden des Lateinunterrichts wie Texterschließung, transferorientierte Interpretation und Gestaltung von Begleitmaterialien sowie der Vertiefung didaktischer Kompetenzen wie schülergruppenorientierte Lektüreauswahl, und Schwierigkeitenantizipation.

Teilnahmevoraussetzung ist die Einschreibung im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien Latein sowie die erfolgreiche Teilnahme an FD 2a (LAT-FD2-K1).

Module > Latein > Master of Education Gymn.EPR > LAT-FD2-20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-FD2 -20132 Fachdidaktik (FD2)

Veranstaltungsnummer: 7.526231

Zeiten: Mo 16-18

Raum: 41/B10

Hilfswissenschaften Fachmethodik MA-Modul 4 (HW)

Hilfswissenschaften: (LAT-HWM) - kein Lehrangebot im Sommersemester 2022

Dozent:

Status: Übung

MA 1.-3. Sem.

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-HW-20132

Einzelveranstaltung: Hilfswissenschaften (HW)

Veranstaltungsnummer: 7.527201

Zeiten: Raum:

Master-Latein Vorbereitung Fachpraktikum (LAT-BFP)

Planung und Analyse von Lateinunterricht (LAT-BFP)

Dozenten: Dennis Weh Dr. StR, Axel Thun OStR

Status: Praktikum

Master Latein

Die Veranstaltung dient der Vorbereitung des Fachpraktikums im Fach Latein. Die Teilnahme an der Veranstaltung ist obligatorische Voraussetzung für die Absolvierung des Fachpraktikums und des Basisfachpraktikums. Für das Erweiterungsfachpraktikum ist die Teilnahme empfohlen.

Im Seminar sollen Voraussetzungen, Strukturen und Methoden der Unterrichtsplanung und Unterrichtsevaluation im Fach Latein gründlich erörtert werden. Ausgehend von der Betrachtung der Rahmenbedingungen von Unterricht im Allgemeinen und von Lateinunterricht im Besonderen werden zunächst Kriterien für eine fundierte Unterrichtsplanung erarbeitet. Dabei sollen Aspekte der Motivation und Zielgruppenorientierung genauso berücksichtigt werden wie unterrichtsmethodische Fragen und die Lehrerrolle. Ein Schwerpunkt der Veranstaltung liegt in der gemeinsamen Planung, Durchführung und Evaluation einzelner Unterrichtsstunden zu verschiedenen Phasen des Lateinunterrichts sowie in der Einführung in die mittel- und langfristige Unterrichtsplanung. Dabei wird nach Möglichkeit auch Gelegenheit zur Absolvierung eigener Unterrichtsversuche gegeben werden. Abschließend werden die Maßstäbe zur Formulierung schriftlicher Unterrichtsentwürfe, gerade auch in Bezug auf Lernzielformulierung und Kompetenzorientierung, erörtert und eingeübt. Teilnahmevoraussetzung ist die Absolvierung des ASP sowie die Einschreibung im Masterstudiengang Lehramt an Gymnasien Latein.

Veranstaltungen > Latein > Master

Module > Latein > Master of Education Gymnasium > LAT-BFP-20132 Schulisches Basisfachpraktikum (BFP) Latein

Veranstaltungsnummer: 7.527001

Zeiten: Mi 16-18 Uhr

Raum: 41/B10

Latein Kolloquien für Postgraduierte

Kolloquium zur Masterarbeit Latein (LAT-MKOLL)

Dozenten: Meike Rühl Prof. Dr., Axel Thun OStR

Status: Kolloquium

Master Latein

Das Modulhandbuch sieht als Qualifikationsziel vor:

- Fähigkeit, die Zusammenhänge, Fragestellungen und Methoden der Latinistik im Überblick darzustellen und zu aktuellen Forschungspositionen kritisch und begründet Stellung zu nehmen sowie eine eigene wissenschaftlich fundierte Position zu entwickeln
- Fähigkeit, den Forschungs- und Theoriestand mit Hilfe wissenschaftlicher Recherchen zu erarbeiten und Forschungslücken für die eigene Arbeit zu nutzen
- Fähigkeit, selbstständig Forschungsarbeit zu leisten, Thesen und wissenschaftliche Standpunkte zu erarbeiten, herzuleiten, zu begründen und in Diskussionen zu verteidigen
- Fähigkeit, die zentralen Thesen der eigenen Masterarbeit strukturiert und transparent in einem Vortrag vorzustellen, im Fachgespräch zu vertiefen und kritisch zu diskutieren

Ein genaues Format der Veranstaltung wird in der ersten Sitzung erarbeitet.

Veranstaltungen > Latein > Master

Veranstaltungsnummer: 7.527101

Zeiten: Do 18-20

Raum: 41/104

Sprachkurse

Griechisch I – Sprachkurs - Kein Lehrangebot im Sommersemester

Griechisch II - Sprachkurs

Dozent: Mark Rippel (*vorbehaltlich der Erteilung des Lehrauftrags*)

Status: Seminar

Graecum II

Informationen zum Sprachkurs „Griechisch II“ im SoSe 2022:

Der Graecumskurs erstreckt sich über 3 Semester und soll auf die abschließende schriftliche und mündliche Graecumsprüfung vorbereiten. In diesem zweiten Kurs sollen dabei anhand des Lehrbuches Kantharos die im ersten Kurs erlernten Grundlagen der Sprache erweitert und der Grammatiklehrgang weitgehend abgeschlossen werden.

Teilnahmebedingung ist die Teilnahme an der Orientierungsklausur, zu der nähere Angaben noch folgen werden. Hierbei wird ein Kenntnisstand erwartet, der am Ende des ersten Kurses erworben worden sein sollte, d.h. die Kenntnis der Grammatik und Vokabeln bis einschließlich Lektion 16 des Lehrwerkes Kantharos. Weitere Teilnahmevoraussetzungen sind eine regelmäßige Teilnahme sowie regelmäßiges, gründliches Erledigen der Hausaufgaben.

Anzuschaffen sind (sofern nicht bereits erfolgt):

Lehrwerk "Kantharos" (Achtung: neue Ausgabe ab 2018!), Klett-Verlag, ISBN: 978-3-12-663212-6; Grammatik

"Grammateion"(Achtung: neue Ausgabe ab 2018!), Klett-Verlag, ISBN: 978-3-12-663216-4

Veranstaltungsnummer: 7.534001

Zeiten: Mo 16-18 und Mi 14-16 (4stündig)

Räume: 15/113

Griechisch III – Sprachkurs - Kein Lehrangebot im Sommersemester

Latein II - Grundlehrgang zum Latinum

Dozent: Peter Kraemer (*vorbehaltlich der Erteilung des Lehrauftrags*)

Status: Seminar

Die Teilnahme an diesem Kurs setzt den Besuch des im Wintersemester 2021/22 angebotenen Kurses Latein I voraus. Zu Beginn des nächsten Wintersemesters (Oktober/November 2022) erwartet Sie die externe Erweiterungsprüfung „Latein“ (das sog. „Latinum“), auf die in diesem Kurs hingearbeitet wird.

In Ihrem eigenen Interesse planen Sie bitte auch in diesem zweiten Semester sowohl Zeit für die Sitzungen als auch für die private Vor- und Nachbereitung ein.

Veranstaltungen > Latein > Bachelor, Veranstaltungen > Latein > Master, Schnupperstudium > Schnupper Uni > Latein

Veranstaltungsnummer: 7.532001

Zeiten: Di 10-12, Mi 14-16 und Do 12-14 (6stündig)

Räume: respekt. 11/214, 15/105 und 15/113

Latein I+II – Intensivblockseminar in der vorlesungsfreien Zeit

Es steht noch nicht fest, ob dieses Seminar angeboten werden kann.

Wissenschaftliches Schreiben und mehr (Schritt 2) - Gruppe A

Dozentin: Annette Clamor Dr.

Status: Seminar

Wissenschaftliches Arbeiten bedeutet immer auch Kommunikation, d.h. die Darstellung der eigenen Forschungsergebnisse und ihre Übermittlung an Dritte - entweder schriftlich oder mündlich.

Zu Beginn des Seminars stehen die jeweiligen Vorarbeiten dazu auf dem Programm: Themenfindung, Literatur-Recherche und das Exzerpieren als Form der Ergebnissicherung. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Sicherung guter wissenschaftlicher Praxis (Stichwort: Plagiatsvermeidung).

Die zweite Phase wird sich der Aufbereitung der fachlichen Inhalte widmen. Es geht vor allem darum, Schreib- und Redestrategien kennenzulernen, die Ihnen helfen sollen,

- Ihre schriftsprachliche Kompetenz zu verbessern (z.B. durch Vermeidung typischer Formulierungsschwächen und Entwicklung einer differenzierten Ausdrucksfähigkeit)
- ziel- und adressatengerecht zu formulieren,
- Ihren ‚Sprechausdruck‘ gezielt einzusetzen (z.B. durch Sensibilisierung für die eigene Körpersprache, Artikulation, Intonation)
- sich aktiv mit etwaiger Versagensangst auseinanderzusetzen.

Der Besuch dieses Methodenseminars setzt die Bereitschaft JEDES Teilnehmers und JEDER Teilnehmerin zur AKTIVEN Mitarbeit an den einzelnen Übungen, an Vorbereitung und Planung voraus. Anregungen und/oder Ideen zum Übungs-Programm sind jederzeit willkommen!

Veranstaltungsnummer: 7.410052

Zeiten: Di 10-12

Raum: 41/102

Wissenschaftliches Schreiben und mehr (Schritt 2) - Gruppe B

Dozentin: Annette Clamor Dr.

Status: Seminar

Beschreibung siehe Gruppe A

Veranstaltungsnummer: 7.410053

Zeiten: Mo 12-13:30

Raum: 41/E07

Stand: 21. Januar 2022