

Romanistik/Französisch – Bachelor SoSe 2024

Professionalisierungsbereich/Fachbezogene Schlüsselkompetenzen:

- Romanistische Fachinformation und Literaturrecherche (ROM UB 2.2) (ROM SK1) (Thiel)
- Ciné Club → Französische, italienische und spanische Filme (ROM-SK3-v01 K1) (Orta, Calba, Palermo)

BA Kernangebot				
<u>Basismodul Sprachwissenschaft</u>	<u>Basismodul Literaturwissenschaft</u>	<u>Basismodul Kulturwissenschaft</u>	<u>EM Fachdidaktik</u>	<u>Sprachpraxis Französisch</u>
ROM-BM_SW/ ROM-BM_SW_FRZ Komp. 2	ROM-BM_LW/ ROM-BM_LW_FRZ Komp. 2	ROM-BM_KW/ ROM-BM_KW_FRZ Komp. 1	ROM_EM_FD_FRZ_Komp. 2	ROM-SP_FR ROM-SP_FRZ Erweiterungsmaster Lehramt ROM-SP_FRZ-AFL (Seminar) Alle SP-VAen auch für: X-SE-SPR09 X-LKE_SP
Seminar (jedes SoSe)	Seminar (jedes SoSe)	Einführungsveranstaltung (jedes SoSe)	EM-Seminar (jedes SoSe)	Kurs/Übung FR22 (jedes SoSe) FR23/ 4 (jedes Semester)
Syntax und Semantik der romanischen Sprachen (D'hulst) Phonetik/Phonologie und Morphologie der romanischen Sprachen (D'hulst)	Des 'histoires tragiques' aux 'contes de fées' - Contes et nouvelles du XVIIe siècle (Grewe)	Einführung in die romanische Kulturwissenschaft (Französisch / Spanisch) (Siebert)	Analyse und Reflexion fremdsprachendidaktischer Schwerpunkte anhand von Unterrichtsvideos (Bechtel)	ROM-SP_FR2 Komp. 1 ROM-SP_FR22 Komp. 1 Communication 2 (Groupe A+B) (Calba) ROM-SP_FR2 Komp.2 ROM-SP_FR22 Komp. 2 Grammaire 2 (Groupe A+B) (Calba)

<u>Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft</u> ROM-BM_SW-Ersatzleistung K1 ROM-VM_SW ROM-VM_SW-7 [10] Komp. 2 ROM-VM_SW_FRZ Komp. 2 ROM-VM_SLKW_FRZ Komp. 3 ROM-VM-WAHL4	<u>Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft</u> ROM-VM_LW ROM-VM_LW-7 [10] Komp. 2 ROM-VM_LKW_FRZ Komp. 2 ROM-VM_SLKW_FRZ Komp. 2 ROM-VM-WAHL4	<u>Vertiefungsmodul Kulturwissenschaft</u> ROM-VM_KW ROM-VM_KW-7 [10] Komp. 1 ROM-VM_LKW_FRZ Komp. 3 ROM-VM_SLKW_FRZ Komp. 2 ROM-VM-WAHL4	ROM-SP_FR3 (-V1) ROM-SP_FRZ3 Communication 3 (Calba)
Seminar (jedes SoSe)	Seminar (jedes SoSe)	Seminar (jedes SoSe)	ROM-SP_FR4 ROM-SP_FRZ4 Communication 4 (Calba)
Sprachvariation und Sprachwandel im Französischen (Lübke) Konzeptionelle Mündlichkeit im digitalen Zeitalter (Lübke)	Literaturen aus dem Kongo (Callsen) Lektüre und ländliche Idylle in George Sands François le champi (1847) und Marcel Prousts Sur la lecture (1905)	Literaturen aus dem Kongo (Callsen) Lektüre und ländliche Idylle in George Sands François le champi (1847) und Marcel Prousts Sur la lecture (1905)	ROM-SP_FRZ- AFL (Seminar) jedes Semester diverse Angebote) Atelier de théâtre français (Calba) Autonomes Fremdsprachenlernen FRANZÖSISCH (Calba/Bechtel)

BA Zusatzangebot

		(Seminar) ROM-BM_KW_FRZ Komp. 2		
		Des 'histoires tragiques' aux 'contes de fées' - Contes et nouvelles du XVIIe siècle (Grewé)		
(Vorlesung) ROM-V_FR-R-V01 ROM-VM_SW-7 [10] Komp. 1 ROM-VM_SW_FRZ Komp. 1 ROM-VM_SLKW_FRZ Komp. 1 ROM-VM-WAHL3_FRZ X-SE				
Die romanischen Sprachen im Vergleich (D'hulst) X-SE-VB010				

Hinweis: ROM-KOLL *Kolloquien zur Erstellung wiss. Arbeiten [ROM-MK-FR (Realschule) und ROM-MK-GYMFR (MEd Gym)] – Teilnahme für Bachelorabsolventen als Zusatzangebot für 'Bachelorarbeiten-Französisch' möglich! (keine LP für BA)

Romanistik/Französisch – Master SoSe 2024

<u>Mastermodul Sprachwiss.</u>	<u>Mastermodul Literaturwiss.</u>	<u>Mastermodul Kulturwiss.</u>	<u>Mastermodul Fachdidaktik</u>	<u>Sprachpraxis Frz.</u>	
ROM-MM_SW ROM-MM_SLKW_FRZ (K1/2) X-SE	ROM-MM_LW ROM-MM_SLKW_FRZ (K1/3) X-LKE	ROM-MM_KW ROM-MM_SLKW_FRZ (K1/4) X-LKE	ROM-MM_FD_R-V1 ROM-MM_FD_FRZ_R ROM-MM_FD_FR (K1/2) ROM-MM_FD_FRZ (K1/2) ROM-BFP-FR (K1)	ROM-MM-SPFR (K1/2) ROM-MM_SP_FRZ (K1/2) Alle SP-Übungen auch für: X-SE-SPR09 und X-LKE SP	
Seminar (jedes Semester)	Seminar (jedes Semester)	Seminar (jedes Semester)	MM-Seminare (jedes Semester) BFP, EFP (jedes Semester)	Übung (jedes Semester)	
6 Thèmes de syntaxe et sémantique françaises (D'hulst) X-SE-SWL01 X-SE-SWS02 X-SE-VB010 Tempus und Modus in den Sprachen Europas (Schöneich) X-SE-SWL01 X-SE-SWS02 X-SE-VB010 X-SE-VGL03	Madame de Lafayette hors les murs - Aspects du transfert culturel franco-allemand (Grewe) (X-LKE-1, 4, 5, 6) Du plaisir du texte à la lecture: Hervé Le Tellier, L'anomalie (Prix Goncourt 2020) (Schlünder) (X-LKE-1, 4, 6)	Madame de Lafayette hors les murs - Aspects du transfert culturel franco-allemand (Grewe) (X-LKE-1, 4, 5, 6) Du plaisir du texte à la lecture: Hervé Le Tellier, L'anomalie (Prix Goncourt 2020) (Schlünder) (X-LKE-1, 4, 6)	MM Seminare Interkulturelle Kompetenz fördern im FSU [F/S/(I)] (Bechtel) Wortschatzarbeit im kommunikativen Fremdsprachenunterricht [MM_FD [F/S (I)]] (Bechtel) Mehrsprachigkeit fördern im Französisch- bzw. Italienischunterricht (Heimann-B.) Vorbereitung BFP (K1), (EFP): Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Spanisch und Französisch (Hohagen)	SPFR (K1) SP_FRZ (K1) Communication 5 (Calba)	SPFR (K2) SP_FRZ (K2) Traduction allemand-français (Calba)

Kolloquium / Zusatzangebot

ROM-KOLL* (jedes Semester) ROM-MK-FR ROM-MK-GYMFR	ROM-KOLL* (jedes Semester) ROM-MK-FR ROM-MK-GYMFR	ROM-KOLL* (jedes Semester) ROM-MK-FR ROM-MK-GYMFR	ROM-KOLL* (jedes Semester) ROM-MK-FR ROM-MK-GYMFR
Kolloquium SW (D'hulst/Ehmer/Lübke/Meisenburg) X-SE-KOL08	Kolloquium LW+KW (Grewe/Schlünder)	Kolloquium LW+KW (Grewe/Schlünder)	Kolloquium FD (Bechtel)

*Kolloquien zur Erstellung wiss. Arbeiten, auch für **ROM-MK-FR (Realschule)**, **ROM-MK-GYMFR (MEd Gym)**

X-SE = Master - Querstudiengang_Sprache in Europa, X-LKE = Master - Querstudiengang_Literatur und Kultur in Europa

Hinweis zu Fachdidaktik: Die Modulbeschreibung zur (fachdidaktisch ausgerichteten) Praxisphase im MEd Realschule Französisch findet sich in den „Modulbeschreibungen zur Ordnung für Praktika in der Lehrerbildung“.