

Romanistik/Französisch – Bachelor WiSe 2020-21 + X-SE und X-LKE

Professionalisierungsbereich/Schlüsselkompetenzen (FB 7):

- Textkompetenz und mehr: Asterix (Methodenseminar / auch für Schritt 3 anrechenbar) (Clamor)
- Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1) (Orientierungsveranstaltung für StudienanfängerInnen) (Clamor/Thiel)

Fachbezogene Schlüsselkompetenzen:

- Romanistische Fachinformation und Literaturrecherche (Clamor/Thiel/Tholen-W.) (Heimatinrichtung: FB 7)
- **Ciné Club** → Französische, italienische und spanische Filme (Dozenten der Romanistik) (Fällt aufgrund der Corona-Pandemie aus !!!)

Kernangebot				
Basismodul Sprachwiss. ROM-BM_SW	Basismodul Literaturwiss. ROM-BM_LW	Basismodul Kulturwiss. ROM-BM_KW	Seminar Fachdidaktik ROM-BM_FD	Sprachpraxis Frz. ROM-SP_FR + X-SE und LKE
BM_SW(a) (Komp.1) nur Einführung	BM_LW(a) (Komp.1) nur Einführung	BM_KW(b) (Komp.2) Proseminar	BM_FD_FR	SP_FR1 und SP_FR2
Einführung in die romanische Sprachwissenschaft (D'hulst)	Einführung in die französische Literaturwissenschaft (Schlünder)	Der Dandy: Leben als Kunst(werk) (Clamor) Les liaisons dangereuses von Choderlos de Laclos (Siebert)	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Bechtel)	SP_FR1(a) Communication 1 (Calba) SP_FR1(b) Grammaire 1 (Calba)

Vertiefungsmodul Sprachwiss. ROM-VM_SW	Vertiefungsmodul Literaturwiss. ROM-VM_LW	Vertiefungsmodul Kulturwiss. ROM-VM_KW		
VM_SW(a) (Komp.1, Vorlesung)	VM_LW(a) (Komp.1, Vorlesung)	VM_KW(b) (Komp.2, Vorlesung)		SP_FR3
Die Romania in der Frühen Neuzeit (V) (Meisenburg)	Medienumbrüche in der französischen Literatur des 20. Jahrhunderts (Schlünder) Le siècle du roman? L'exploration des formes de la fiction narrative en France au XVIIe siècle (Grande)	Medienumbrüche in der französischen Literatur des 20. Jahrhunderts (Schlünder) Die Romania in der Frühen Neuzeit (V) (Meisenburg) Le siècle du roman? L'exploration des formes de la fiction narrative en France au XVIIe siècle (Grande)		Communication 3 (Groupe A+B) (Calba)
Weiteres Angebot				
BM_SW(b) (Komp.2, Seminar)	BM_LW(b) (Komp.2, Seminar)			SP_FR2(a)
Phonetik, Phonologie und Morphologie der romanischen Sprachen (Meisenburg)	Contes du XVIIIe siècle (Grewe) Der Dandy: Leben als Kunst(werk) (Clamor)			Communication 2 (Calba)
VM_SW(b) (Komp.2, Seminar)	VM_LW(b) (Komp.2, Seminar)	VM_KW(a) (Komp.1, Seminar)		SP_FR2(b)
Romanische Sprachen im Vergleich: Numerus und Genus (D'hulst)	Naissance des écrivaines: les carrières des autrices en France au XVIIe siècle (Grande)	Naissance des écrivaines: les carrières des autrices en France au XVIIe siècle (Grande)		Grammaire 2 (Calba)
Syntaxe et sémantique du français: temps et aspect (D'hulst)				SP_FR4
				Communication 4 (Calba)

***Kolloquien zur Erstellung wiss. Arbeiten für ROM-MK-FR (Realschule) und ROM-MK-GYMFR (MEd Gym) – Teilnahme für Bachelorabsolventen als Zusatzangebot ,für Bachelorarbeiten-Französisch‘ möglich! (keine LP für BA)**

Romanistik/Französisch – Master WiSe 2020-21+ **X-SE** und **X-LKE**

Mastermodul Sprachwiss. ROM-MM_SW	Mastermodul Literaturwiss. ROM-MM_LW	Mastermodul Kulturwiss. ROM-MM_KW	Mastermodul Fachdidaktik ROM-MM_FD	Sprachpraxis Frz. ROM-MM-SP_FR + X-SE und LKE	
MM_SW(a/b) (Komp.1/2)	MM_LW(a/b) (Komp.1/2)	MM_KW(a/b) (Komp.1/2)	MM_FD	SP_FR(a) Komp.1	SP_FR(b) Komp.2
<p>Syntax und Semantik der romanischen Sprachen: Die DP-Hypothese (D'hulst) (X-SE-SWS02) X-SE-VGL03)</p> <p>Lehnwortphonologie (nicht nur) in romanischen Sprachen (Meisenburg) (X-SE-SWL01) X-SE-VGL03) X-SE-KVV05)</p> <p>Neu: Zweitspracherwerb (nicht nur) in romanischen Sprachen (Meisenburg) (X-SE-FZ004) X-SE-VGL03)</p>	<p>Cixous sur scène (Grewe) (X-LKE 1, 4, 5, 6)</p> <p>Écrire le viol (Grande) (X-LKE 1, 4, 6)</p>	<p>Cixous sur scène (Grewe) (X-LKE 1, 4, 5, 6)</p> <p>Écrire le viol (Grande) (X-LKE 1, 4, 6)</p>	<p>MM_FD-Gy Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen (Bechtel)</p> <p>MM_FD_FR(a/b), MM_FD_R: Förderung kommunikativer Kompetenzen durch digitale Kommunikation im Fremdsprachenunterricht (Rudolph)</p> <p>Frankophonie im Französischunterricht (Bechtel)</p> <p>Französisch- und Spanischunterricht beobachten – analysieren – reflektieren II (Bechtel)</p> <p>Literarische Kurzformen im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Italienisch) der Sekundarstufe I und II (Frye)</p> <p>BFP, EFP Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Französisch BFP/EFP (Bechtel)</p>	<p>auch für: SP_FR-A(a) Communication 5 (Calba)</p>	<p>auch für: SP_FR-A(b), SP_FR-2B Traduction allemand-français (Calba)</p>
Weiteres Angebot					
<p>ROM_MK* Kolloquium SW (D'hulst/Meisenburg)</p>	<p>ROM_MK* Kolloquium LW+KW (Grewe, Schlünder)</p>	<p>ROM_MK* Kolloquium LW+KW (Grewe, Schlünder)</p>	<p>ROM_MK* Kolloquium FD (Bechtel)</p>		

X-SE = Querstudiengang_Sprache in Europa, X-LKE = Querstudiengang_Literatur und Kultur in Europa

***Kolloquien zur Erstellung wiss. Arbeiten ROM-MK-FR (Realschule) und ROM-MK-GYMFR (MEd Gym)**