

s. t. von	s. t. bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identifizier (X-SE-...) Sprache in Europa	Identifizier Literatur und Kultur in Europa		ROMANISTIK <u>Wintersemester 2020/21</u> STUNDENPLAN Gesamtübersicht
Montag												
08:15	09:45	SP_FR1(a)			SP_FR-C(a)				SPR09	SP_FR1	Calba	Communication 1
10:15	11:45	SP_FR1(b)			SP_FR-C(b)				SPR09	SP_FR1	Calba	Grammaire 1
10:15	11:45			SP_SP1(a)			SP_SP-C(a)		SPR09	SP_SP1	N.N.*	Grundkurs Spanisch I
10:00	13:30				MM_FD_FRa/b MM_FD_R	MM_FD_ITa/b					Frye	Literarische Kurzformen im Fremdsprachenunterricht (Französisch/Italienisch) der Sekundarstufe I und II (14-tägl.)
10:15	11:45	BM_LW(b) BM_KW(b)									Clamor	Der Dandy: Leben als Kunst(werk)
10:15	11:45			VM_LW(b) VM_KW(a)							Siebert	Die Überlegungen zum ‚Ser de España‘ in der ‚Generación del 98‘ und der Literatur des 20. Jahrhunderts
Achtung: Im Wintersemester montags von 12:00-13:30 Pflichtveranstaltung Psychologie_I für Erstsemester												
12:00	13:30	SP_FR2(b)							SPR09	SP_FR2	Calba	Communication 2
12:00	13:30		SP_IT5			SP_IT-AB(a) SP_IT6(a)			SPR09	SP_IT5	Palermo	Corso di perfezionamento per avanzati
12:00	13:30							Heimat FB 7			Clamor/ Thiel	Von der Schule an die Uni: Studieren lernen (Schritt 1) Orientierungsveranstaltung für StudienanfängerInnen) (Clamor/Thiel)
12:00	13:30			SP_SP2					SPR09	SP_SP2	N.N.*	Comunicación I (Grupo C)
14:15	15:45			SP_SP3					SPR09	SP_SP3	N.N.*	Comunicación II
14:15	15:45	BM_KW(b)									Siebert	Les liaisons dangereuses von Choderlos de Laclos
14:15	15:45		VM_LW(b) VM_KW(a)			MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)				LKE- 1,4,5,6	Grewe	Giuseppe Tomasi di Lampedusas "Il Gattopardo" - interkulturell und intermedial
16:00	18:00		SP_IT1			SP_IT-C			SPR09	SP_IT1	Palermo	Grundkurs Italienisch I (+ Mi 09:30-12)
18:15	19:45				MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)		SWL01 VGL03 KVW05		Meisenburg	Lehnwortphonologie (nicht nur) in romanischen Sprachen
18:15	19:15			BM_LW(b) BM_KW(b)							Carrasco	Literatura hispanoamericana colonial (Art des Seminars aufgrund digitaler Lehre auf 'wöchentlich' geändert)
Dienstag												
08:15	09:45	SP_FR2(b)							SPR09	SP_FR2	Calba	Grammaire 2
08:30	10:00	VM_LW(b) VM_KW(a)									Grande	Naissance des écrivaines: les carrières des autrices en France au XVIIe siècle
08:30	10:00					BFP-SP EFP-SP					Thoma	Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Spanisch

s. t. von	s. t. bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identifizier (X-SE-...) Sprache in Europa	Identifizier Literatur und Kultur in Europa		ROMANISTIK Wintersemester 2020/21 STUNDENPLAN Gesamtübersicht
08:30	10:00			BM_LW(a)							Fricke	Einführung in die spanische und hispanoamerikanische Literaturwissenschaft
10:15	11:45	SP_FR3							SPR09	SP_FR3	Calba	Communication 3 (Groupe A)
10:15	11:45		BM_KW(b)								Palermo	Italienisch in Deutschland, Deutsch in Italien
10:15	11:45							Heimat FB 7			Clamor	Textkompetenz und mehr: Asterix (Methodenseminar / auch für Schritt 3 anrechenbar)
10:15	11:45			SP_SP2					SPR09	SP_SP2	Orta	Comunicación I (Grupo A)
10:15	11:45			SP_SP1(a)			SP_SP-C(a)		SPR09	SP_SP1	N.N.*	Grundkurs Spanisch I
10:15	11:45						MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)			LKE-1,4	Schlünder	Las humanidades digitales y la historia de los conceptos. Conceptos de naturaleza en el dieciocho español y latinoamericano)
12:00	13:30	VM_LW(a) VM_KW(b)									Grande	Le siècle du roman? L'exploration des formes de la fiction narrative en France au XVIIe siècle (Vorlesung)
12:00	13:30	BM_SW(a)	BM_SW(a)	BM_SW(a)							D'hulst	Einführung in die romanische Sprachwissenschaft
12:00	13:30			SP_SP-B(a)			MM_SP_SP(b)		SPR09	MM_SPSP	Orta	Estilo y modalidades expresivas (Grupo A)
12:00	13:30			VM_SW(b)							Meisenburg Peskova	Pronunciación y ortografía del español
12:00	13:30				MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)		FZ004 VGL03		Meisenburg	NEU: Zweitspracherwerb (nicht nur) in romanischen Sprachen
12:00	13:30			SP_SP2					SPR09	SP_SP2	N.N.*	Comunicación I (Grupo C)
14:15	15:45			SP_SP4 SP_SP4B SP_SP4FVA SP_SP4FVB			SP_SP-C(a)		SPR09	SP_SP4	N.N.*	Comunicación III (Grupo C)
14:15	15:45			SP_SP2					SPR09	SP_SP2	Orta	Comunicación I (Grupo B)
14:15	15:45			BM_LW(b) BM_KW(b)							Siebert	Der Kiminalroman in Lateinamerika
14:15	15:45	VM_SW(b)	VM_SW(b)	VM_SW(b)							D'hulst	Romanische Sprachen im Vergleich: Numerus und Genus
14:15	15:45	BM_FD			MM_FD-Gy	MM_FD-Gy	MM_FD-Gy				Bechtel	Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen
14:15	15:45					SP_IT-AB(b) SP_IT6(b)			SPR09	SP_IT6	Palermo	Traduzione Tedesco-Italiano
16:15	17:45		VM_LW(a) VM_KW(b)			MM_LW(a/b) MM_KW(a/b)				LKE-4	Grewe	Vom 'romanticismo' zum 'verismo' - l'ottocento italiano (Vorlesung)
16:15	17:45			SP_SP-B(a)			MM_SPSP(a)			MM_SPSP	N.N.*	Comunicación oral y escrita (Grupo A)

s. t. von	s. t. bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identifizier (X-SE-...) Sprache in Europa	Identifizier Literatur und Kultur in Europa		ROMANISTIK Wintersemester 2020/21 STUNDENPLAN Gesamtübersicht
16:15	17:45				BFP-FR EFP-FR						Bechtel	Vorbereitung auf das schulische Fachpraktikum Französisch
16:15	19:45						MM_FD_SPa/b				Nilsson	Die Welt in der Klasse oder die Klasse in der Welt? - Formate außerschulischen Lernens im Spanischunterricht
18:00	19:30	Zusatzang. für BA-Arbeit	Zusatzang. für BA-Arbeit	Zusatzang. für BA-Arbeit	MK-FR MK-GYMFR	Zusatzangebot für IT	MK-GYMSP				Grewe Schlünder	Kolloquium zur Erstellung wiss. Arbeiten (BA, MA) (LW+KW)
18:15	19:45	Zusatzang. für BA-Arbeit	Zusatzang. für BA-Arbeit	Zusatzang. für BA-Arbeit	MK-FR MK-GYMFR	Zusatzangebot für IT	MK-GYMSP				D'hulst Meisenburg	Kolloquium zur Bachelor- und Masterarbeit (Sprachwissenschaft)
18:00	20:30							Heimat Romanistik			Dozenten Romanistik (siehe Stud.IP)	Fällt wegen 'Corona' aus !!! Cine Club (spanische, französische und italienische Filme)
Mittwoch												
08:15	09:45	SP_FR4							SPR09	SP_FR4	Calba	Communication 4
08:15	09:45				MK_FR, MK-GYMFR	Zusatzangebot für IT	MK_GYMSP				Bechtel	Master-Kolloquium – Fachdidaktik Romanische Sprache
08:15	09:45				MM_FD_FRa/b MM_FD_R	MM_FD_ITa/b	MM_FD_SPa/b				Rudolph	Förderung kommunikativer Kompetenzen durch digitale Kommunikation im Fremdsprachenunterricht(Französisch/Spanisch/Italienisch)
09:30	12:00		SP_IT1			SP_IT-C			SPR09	SP_IT1	Palermo	Grundkurs Italienisch I (+ Mo 16-18)
10:15	11:45	VM_SW(a) VM_KW(b)	VM_SW(a) VM_KW(b)	VM_SW(a) VM_KW(b)							Meisenburg	Die Romania in der Frühen Neuzeit (Vorlesung)
10:15	11:45				SP_FR(a) SP_FR-A(a)				SPR09	MM_SPFR	Calba	Communication 5
10:15	11:45			SP_SP4 SP_SP4B SP_SP4FVA SP_SP4FVB			SP_SP-C(a)		SPR09	SP_SP4	Orta	Comunicación III (Grupo A)
10:15	11:45			VM_LW(a) VM_KW(b)						LKE-1,4,6	Schlünder	Der hispanoamerikanische Roman im 20. Jahrhundert II (Vorlesung)
10:15	11:45				MM_KW(a/b) MM_LW(a/b)					LKE-1,4,6	Grande	Écrire le viol (Vorlesung)
Donnerstag												
08:30	10:00	BM_LW(a)									Schlünder	Einführung in die französische Literaturwissenschaft
08:30	10:00			SP_SP4 SP_SP4B SP_SP4FVA SP_SP4FVB			SP_SP-C(a)		SPR09	SP_SP4	Orta	Comunicación III (Grupo B)
10:15	11:45			VM_LW(b) VM_KW(a)							Callsen	El modernismo en Latinoamérica

s. t. von	s. t. bis	Identifizier Bachelor-Französisch	Identifizier Bachelor-Italienisch	Identifizier Bachelor-Spanisch	Identifizier Master-Französisch	Identifizier Master-Italienisch	Identifizier Master-Spanisch	Professionalisierungsbereich/ Schlüsselkompetenzen	Identifizier (X-SE-...) Sprache in Europa	Identifizier Literatur und Kultur in Europa		ROMANISTIK <u>Wintersemester 2020/21</u> STUNDENPLAN Gesamtübersicht
10:15	11:45				SP_FR(b) SP_FR-A(b) SP_FR-2B				SPR09	MM_SPFR	Calba	Traduction allemand-français
10:15	11:45			SP_SP-B(a)			MM_SPSP(a)		SPR09	MM_SPSP	Orta	Comunicación oral y escrita (Grupo B)
10:15	11:45				MM_FD_FRa/b MM_FD_R		MM_FD_SPa/b				Bechtel	Französisch- und Spanischunterricht beobachten – analysieren – reflektieren II
10:15	11:45	BM_LW(b)									Grewe	Contes du XVIIIe siècle
12:00	13:30				MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)		SWS02 VGL03		D'hulst	Syntax und Semantik der romanischen Sprachen: Die DP-Hypothese
12:00	13:30	BM_SW(b)	BM_SW(b)	BM_SW(b)							Meisenburg	Phonetik, Phonologie und Morphologie der romanischen Sprachen
12:00	13:30	SP_FR3							SPR09	SP_FR3	Calba	Communication 3 (Groupe B)
12:00	13:30			SP_SP-B(a)			MM_SP_SP(b)		SPR09	MM_SPSP	Orta	Estilo y modalidades expresivas (Grupo B)
12:00	13:30	VM_LW(a) VM_KW(b)								LKE-4	Schlünder	Medienumbrüche in der französischen Literatur des 20. Jahrhunderts (Vorlesung)
12:00	13:30		VM_SW(b)	VM_SW(b)					SWS02 VGL03		Rose	Differenzielle Objektmarkierung (DOM)
14:15	15:45						MM_KW(a/b) MM_LW(a/b)			LKE-1,4,6	Callsen	Vida y obra de Sor Juana Inés de la Cruz
14:15	15:45				MM_FD_FRa/b MM_FD_R						Bechtel	Frankophonie im Französischunterricht
14:15	15:45	VM_SW(b)									D'hulst	Syntaxe et sémantique du français: temps et aspect
16:15	17:45				MM_KW(a/b) MM_LW(a/b)					LKE-1,4,5,6	Grewe	Cixous sur scène
16:15	17:45				MM_FD-SP(a/b) MM_LW(a/b)						Fricke	NEU: El aprendizaje intercultural en el aula del ELE (VA unter Vorbehalt: Die Veranstaltung findet nur bei ausreichender Teilnehmerzahl statt)
16:00	17:30					MM_SW(a/b)	MM_SW(a/b)		VGL02 KVW05 SWL01 SWS03		Peskova	NEU: Mehrsprachigkeit und spanisch-/italienischsprachige Migration in den Amerikas
18:00	19:30		BM_LW(a)								Rempe	Einführung in die italienische Literaturwissenschaft
Freitag												
08:30	10:00			SP_SP2					SPR09	SP_SP2	Orta	Comunicación I (Grupo A)
10:15	11:45			SP_SP2					SPR09	SP_SP2	Orta	Comunicación I (Gruppe B)
12:00	13:30		SP_IT3(a)						SPR09	SP_IT3	Bartoccio	Grammatica

